

Lobgesang des Simeon - 8

2 Soprane (Tenöre) und B.c. - JJWV 715

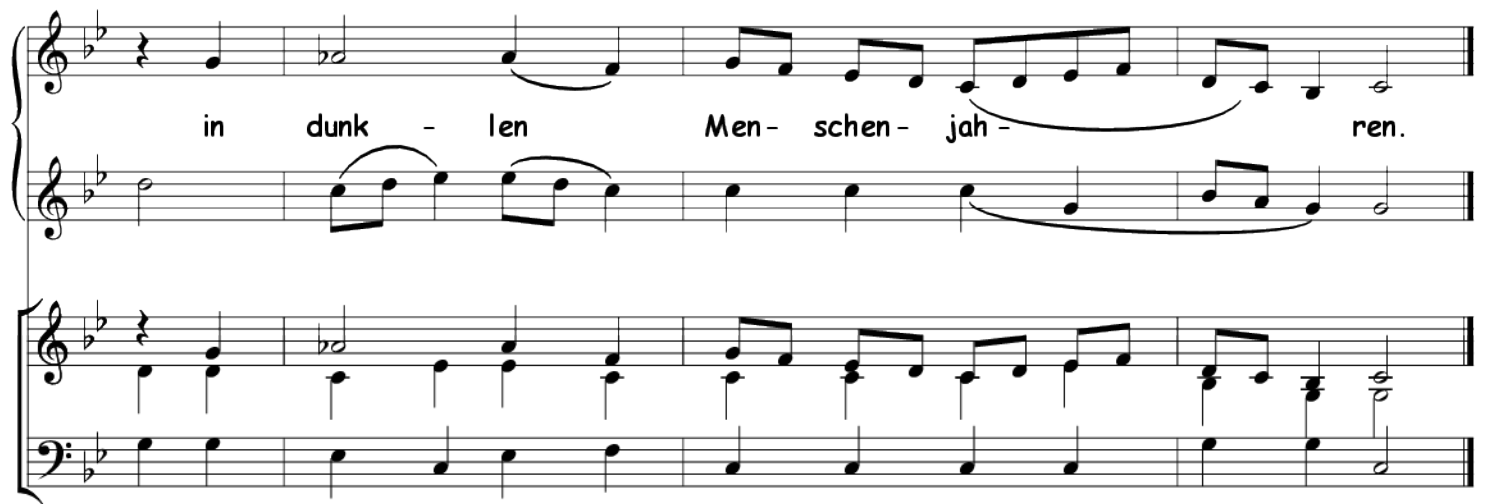
c.f.

O Herr, nun lässt du dei-nen Knecht in Frie-den fah-ren.

Aus Gna-de, die dein gött-lich Recht, durft ich das Heil ge-wah-ren.

Gewar-tet hab ich, ach, wie lang! Mir war um Trost oft angst und bang

musicalion
click for more

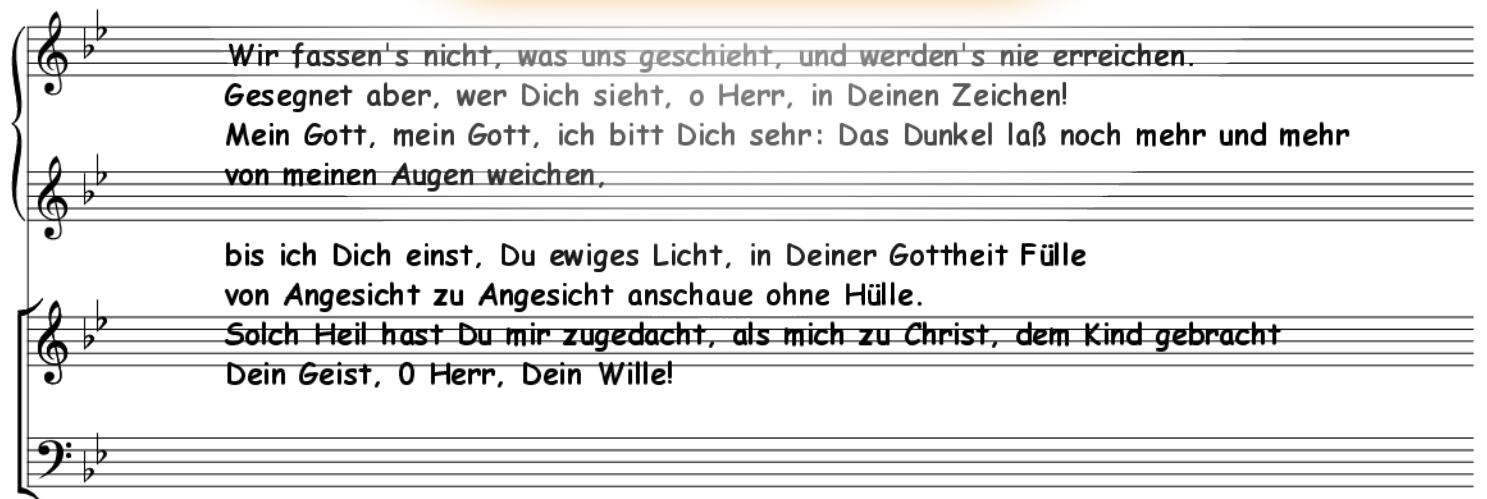


in dunk - len Men - schen - jah - ren.



Doch konnt ich nicht aus meiner Kraft
das schwere Dunkel wenden, die Welt und meines Lebens Haft
aus eigner Kunst nicht enden. Nun aber ist's durch Dich geschehn.
Ich hab das Leben in Deinen Händen.

musicalion
click for more



Wir fassen's nicht, was uns geschieht, und werden's nie erreichen.
Gesegnet aber, wer Dich sieht, o Herr, in Deinen Zeichen!
Mein Gott, mein Gott, ich bitt Dich sehr: Das Dunkel laß noch mehr und mehr
von meinen Augen weichen,
bis ich Dich einst, Du ewiges Licht, in Deiner Gottheit Fülle
von Angesicht zu Angesicht anschau ohne Hülle.
Solch Heil hast Du mir zugedacht, als mich zu Christ, dem Kind gebracht
Dein Geist, O Herr, Dein Wille!

Als Bernd nach draußen schaute, sah er die Sterne dort blinken.
Und einer leuchtete besonders hell. ...

„Was für eine Begegnung“, dachte er.
„Meiner Schwester werde ich sagen: ‚Ich habe wirklich Weihnachten erlebt.‘ ...
Natürlich wird sie mir nicht glauben. ‚Du spinnst‘, wird sie sagen. ...
Das mit Weihnachten ist 2019 Jahre her.
Das Kind im Zug war nicht Jesus, die Mutter nicht Maria, der Mann nicht Josef.
Und das mit dem Weisen und dem Hirten hast du dir nur eingebildet. ...“

Ich werde ihr zustimmen. Das Kind war nicht Jesus. ...
Und Gott schon gar
Und keine Gesc'
Das Kind war r
Aber Jesus wa
Und Engel haben

musicalion
click for more

„Fürchtet euch nicht. Denn euch ist der Heiland geboren.
Ich werde meiner Schwester sagen:
Ich habe erlebt, dass die Anwesenheit eines kleinen Kindes alles verändern kann.
Ich habe etwas – wie Du sagst – ganz Alltägliches erlebt –
und doch lässt es sich kaum in Worte fassen. ... Wie soll ich es nennen? ...
Ein Wunder vielleicht. ... Als sei die Weihnacht Gegenwart. ...
Ehre sei Gott in der Höhe und Friede auf Erden bei den Menschen seines Wohlgefallens.“

Type: Sheet music

Title: [Simeon - JJWV 715](#)

Composer: [Jan-Jürgen Wasmuth](#)

Period: 21th century

Theme: Christmas / Advent, Faith

Series: Choral Songs

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>ST+Basso continuo

Orchestration: Basso continuo = Cnt (figured bass)(1), Voice choir>soprano voices = S(1), Voice choir>tenor voices = T(1)