

Und kehrt er einst heim

aus "Sechs Lieder auf Gedichte von Maurice Maeterlinck"

Sehr mäßig bewegt

Alexander Zemlinsky, Op. 13. Nr. 5

Und kehrt er einst heim, was sag ich ihm dann? Sag, ich

p *legato* *espress.* *pp*

7 hat - te ge - harrt, bis das Le - ben ver - rann. Wenn er wei - ter fragt und er -

rit. *tempo*

14 kennt mich nicht gleich? Sprich als Schwe - ster zu ihm; er lei - det viel - leicht, er

21 lei - det viel - leicht. Wenn er fragt, wo du seist, was geb ich ihm an?

rit. *tempo* *tempo* *rit*

29 Sehr ruhig und zart

Mein' Gold - ring gib und sieh ihn stumm an Will er

37 *wegter* *rit.* *f* mit großem Ausdruck

wis - sen, war - um so ver - las - sen das Haus? Zeig die off - ne Tür, sag, das

43 *rit.* *pp* *rit.* *pp* Sehr ruhig, leise

Licht ging aus. Wenn er wei - ter

50 *pp* *pp* ungemein

fragt nach der letz - ten Stund'... Sag, aus

58 *zart und innig* *sehr langsam* *poco rit.* *subito* *ppp*

Furcht, daß er weint, aus Furcht, daß er weint, lä - chel - te mein Mund.

Und kehrt er einst heim 2

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Und kehrt er einst heim](#)

Komponist: [Alexander Zemlinsky](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Sechs Lieder auf Gedichte von Maurice Maeterlinck

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)