

Missa in C

Kyrie

Skuhersky

Adagio

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p Solo

mf

p

Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, e -

p con org.

musicalion

click for more

S.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

A.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

T.

lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

B.

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e -

p senza org.

2
13

S. lei - son, Ky - ri - e.

A. lei - son, Ky - ri - e.

T. lei - son, Ky - ri - e. *mf Solo* Chri - ste, *mf* e - lei - son, Chri - ste

B. lei - son, Ky - ri - e.

13

con org.



musicalion
click for more

20

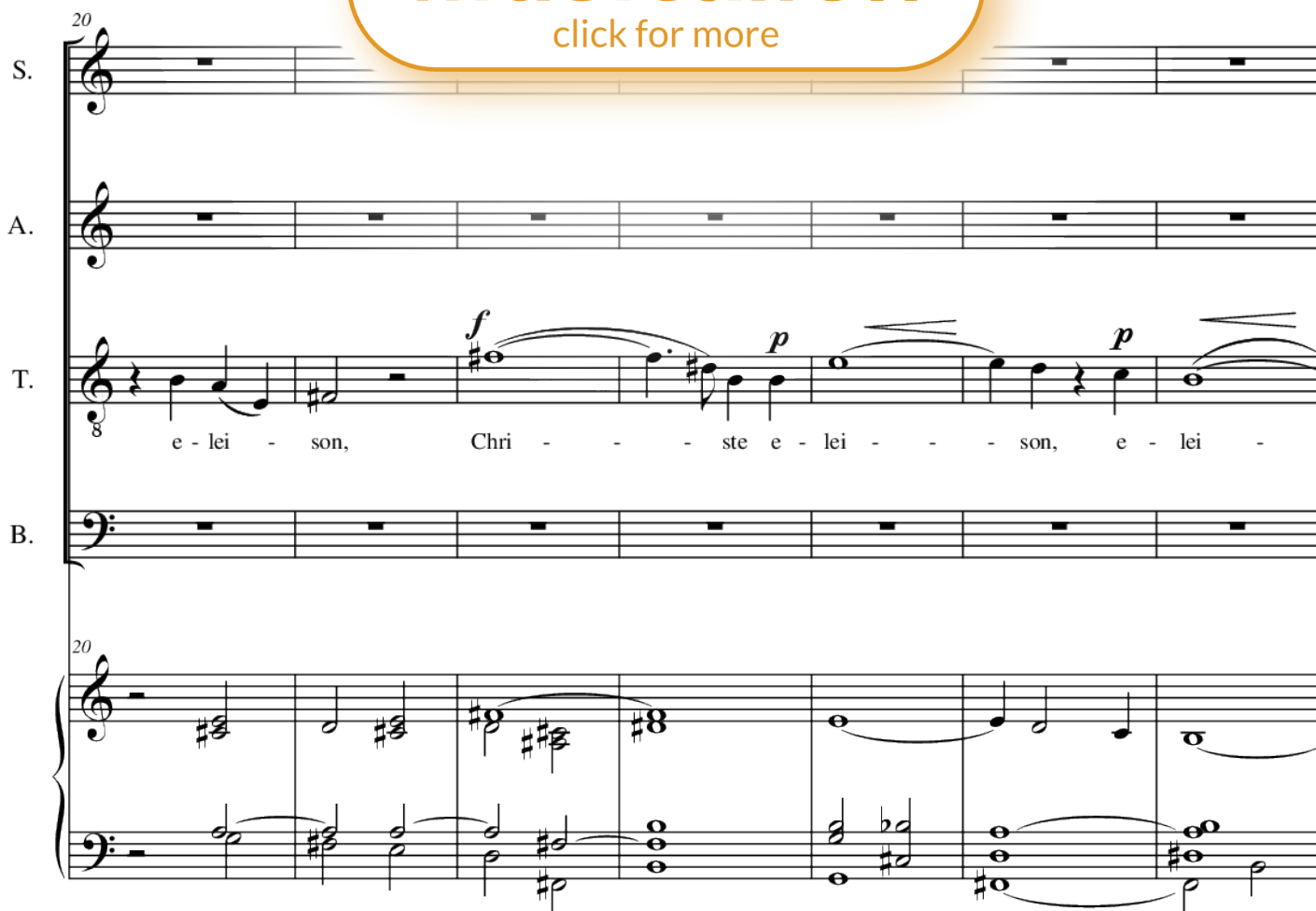
S.

A.

T. e - lei - son, *f* Chri - - - ste *p* e - lei - - - son, *p* e - lei -

B.

20



27

S. *p* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *f*

A. *p* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *f*

T. *p* *Tutti* son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *f*

B. *p* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, *f*

27

senza org. *f* *con org.*

The image shows a musical score for a Kyrie eleison. It features four vocal parts: Soprano (S.), Alto (A.), Tenor (T.), and Bass (B.), along with a Piano accompaniment. The score is in 27 measures. The vocal parts enter with a piano (p) dynamic and sing 'Kyrie eleison'. The piano accompaniment starts with a piano (p) dynamic and includes a section marked 'senza org.' (without organ) and a section marked 'f con org.' (forte with organ). The score concludes with a final measure marked 'f'.

musicalion

[click for more](#)

Type: Sheet music

Título: [Missa in C-organ score, 1st movement: Kyrie \(Mass\)](#)

Compositor: [František Zdeněk Skuherský](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)