

Messe in F

Kyrie

Andante *Solo* **Sojka**

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Orgel

f *p*

musicalion
klicken für mehr

6

S. e e - lei - son, Ky - ri - e e - *f*

A. *Tutti p* Ky - ri - e e - *f*

T. *Solo* Ky - ri - e e - lei - son,

B. Ky - ri - e e - *f*

6

Org.

S. *11*
lei - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei -

A.
le - - - i - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e - lei -

T. *Tutti f*
8 Ky - - - ri - - - e e - lei - - - son, e - lei -

B.
lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - -

Org. *11 f*

musicalion
klicken für mehr

S. *17*
son. Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste *p*

A.
son. Chri - ste, e - - - *f p*

T. *f p*
8 son. Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e -

B. *Solo Tutti p*
son. Chri - - - ste e - lei - son, Chri - ste e - - -

Org. *17 p f p*

23

S. e - - - - - lei - - - son,

A. - - - - - lei - - - son,

T. 8 lei - son, e - - - lei - - - son, *p Solo* Ky - ri -

B. lei - - - - - son, e - lei - son.

Org. 23 *p*

musicalion

klicken für mehr

28 *p Solo*

S. Ky - ri - e, Chri - ste e - lei - son,

A. *p Solo* Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

T. 8 e e - lei - son, e - le - i - son, e - lei - - -

B. *p Solo* Ky - ri - e e - lei - son,

Org. 28

33 *f Tutti*

S. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - -

A. *f Tutti*
son, Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - -

T. *f Tutti*
8 son, Chri - ste e - lei - - - son,

B. *f Tutti*
Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei - - - son,

Org. 33 *f*

musicalion

klicken für mehr

38

S. son, e - lei - - - - son, Ky - ri - e e -

A. *p*
- - - - son, Ky - ri -

T. *p Solo*
8 e - - - lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

B. *p*
e - lei - son, e - lei - son.

Org. 38 *p*

44

S. lei - - - son, e - lei - - - son.

A. e e - - - lei - - - son.

T. 8 lei - - - son, e - le - i - - son.

B. *p* Ky - ri - e e - lei - - - son.

Org. 44 *f*

musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Messe in F-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Matheus Sojka](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)