

Missa in G

Kyrie

Abbé Maximilian Stadler

Moderato

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ky - ri -

Ky - ri -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

musicalion

klicken für mehr

S.

e e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

A.

e e - lei - son e - lei - son, e - lei - son,

T.

e - lei -

B.

e - lei -

9

S. e - lei - son, e - lei - - - son, e - le - i -

A. e - lei - son, e - lei - - - son, e - le - i -

T. 8 son, e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei -

B. son, e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei -

9



musicalion

klicken für mehr

12

S. son. Chri - ste e -

A. son. Chri - ste e -

T. 8 son. Chri - ste e - lei - son,

B. son. Chri - ste e - lei - son,

12



16

S. lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son,

A. lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son,

T. 8 e - lei - son, e - lei - son,

B. e - lei - son, e - lei - son,

16



musicalion

klicken für mehr

19

S. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son.

A. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son.

T. 8 Chri - ste, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri-e e - lei - son,

B. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son. Ky - ri-e e - lei - son,

19



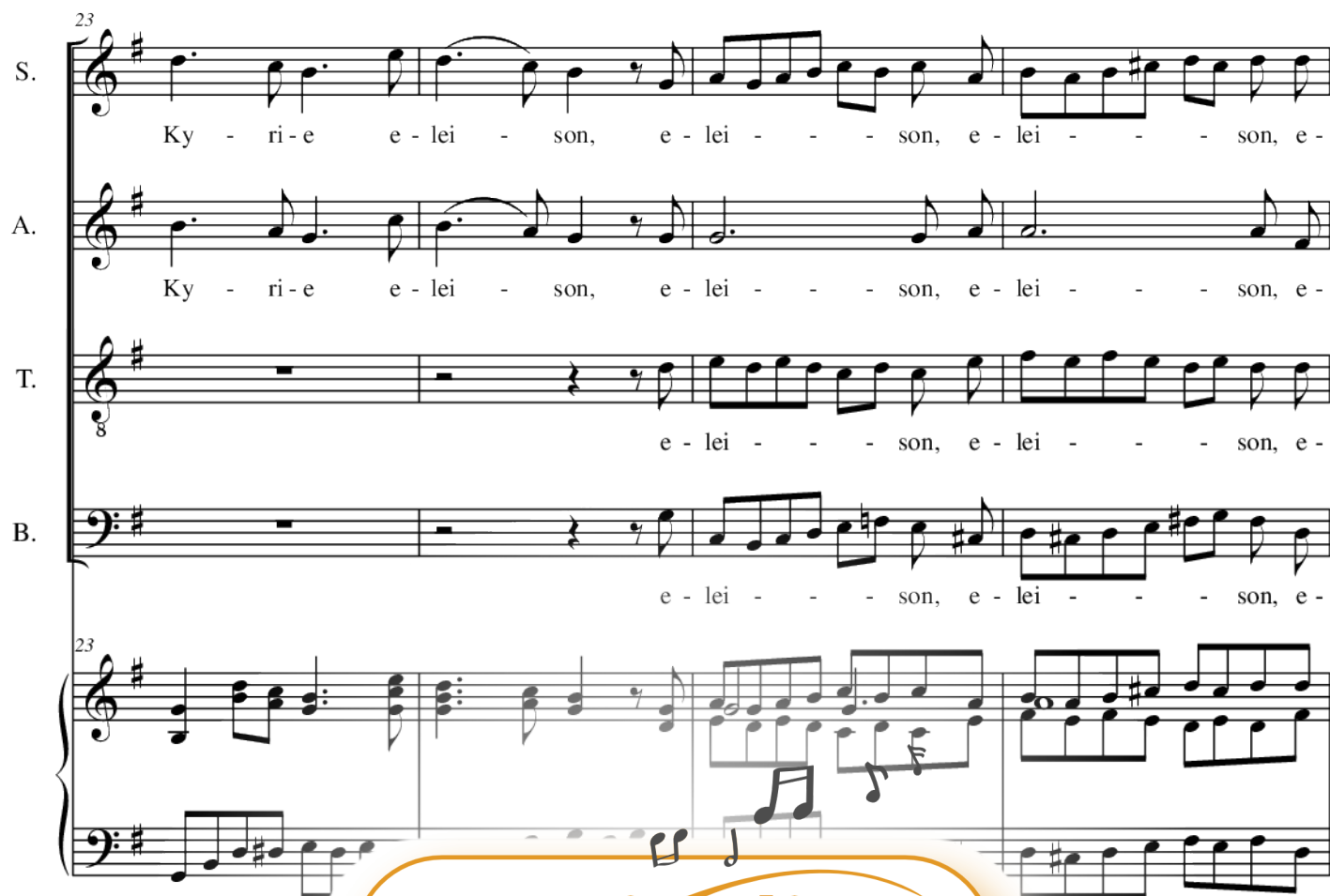
23

S. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son, e -

A. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - - - son, e -

T. 8 e - lei - - - son, e - lei - - - son, e -

B. e - lei - - - son, e - lei - - - son, e -



musicalion

klicken für mehr

27

S. lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - le - i - son.

A. lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - le - i - son.

T. 8 lei - - - son, e - lei - son, e - lei - son, e - le - i - son.

B. lei - - - son, e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei - son.



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa in G-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Maximilian Stadler](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)