

Missa in B

Agnus Dei

Abbé Maximilian Stadler

Andante

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec-ca-ta mun - di: mi - se -



musicalion
click for more

S.

A.

T.

B.

re - re no - - - bis. Ag - nus De - i, qui

re - re no - - - bis. Ag - nus De - i, qui

re - re no - - - bis. Ag - nus De - i, qui

re - re no - - - bis. Ag - nus De - i, qui



11

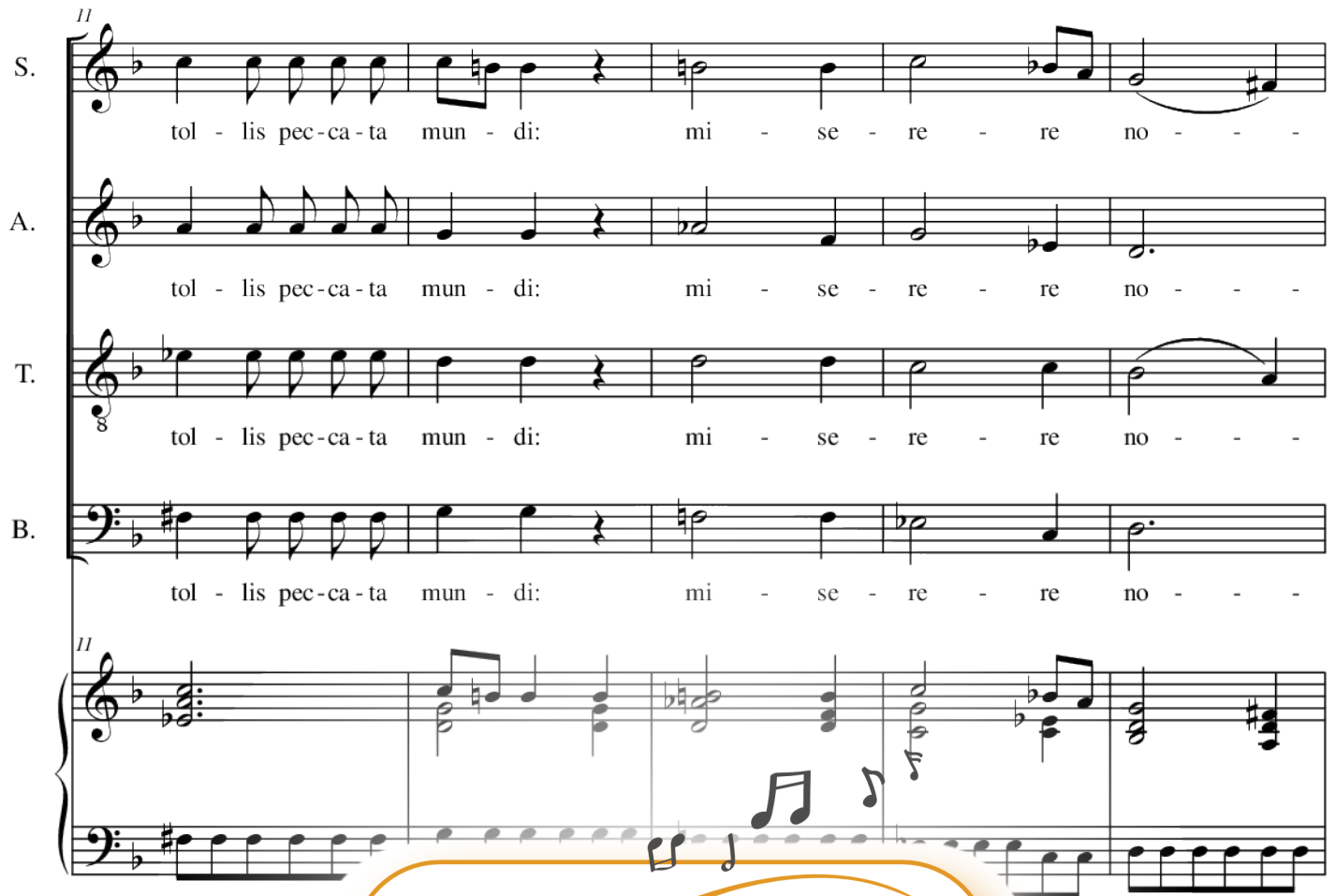
S. tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - - -

A. tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - - -

T. 8 tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - - -

B. tol - lis pec-ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - - -

11



musicalion

[click for more](#)

16

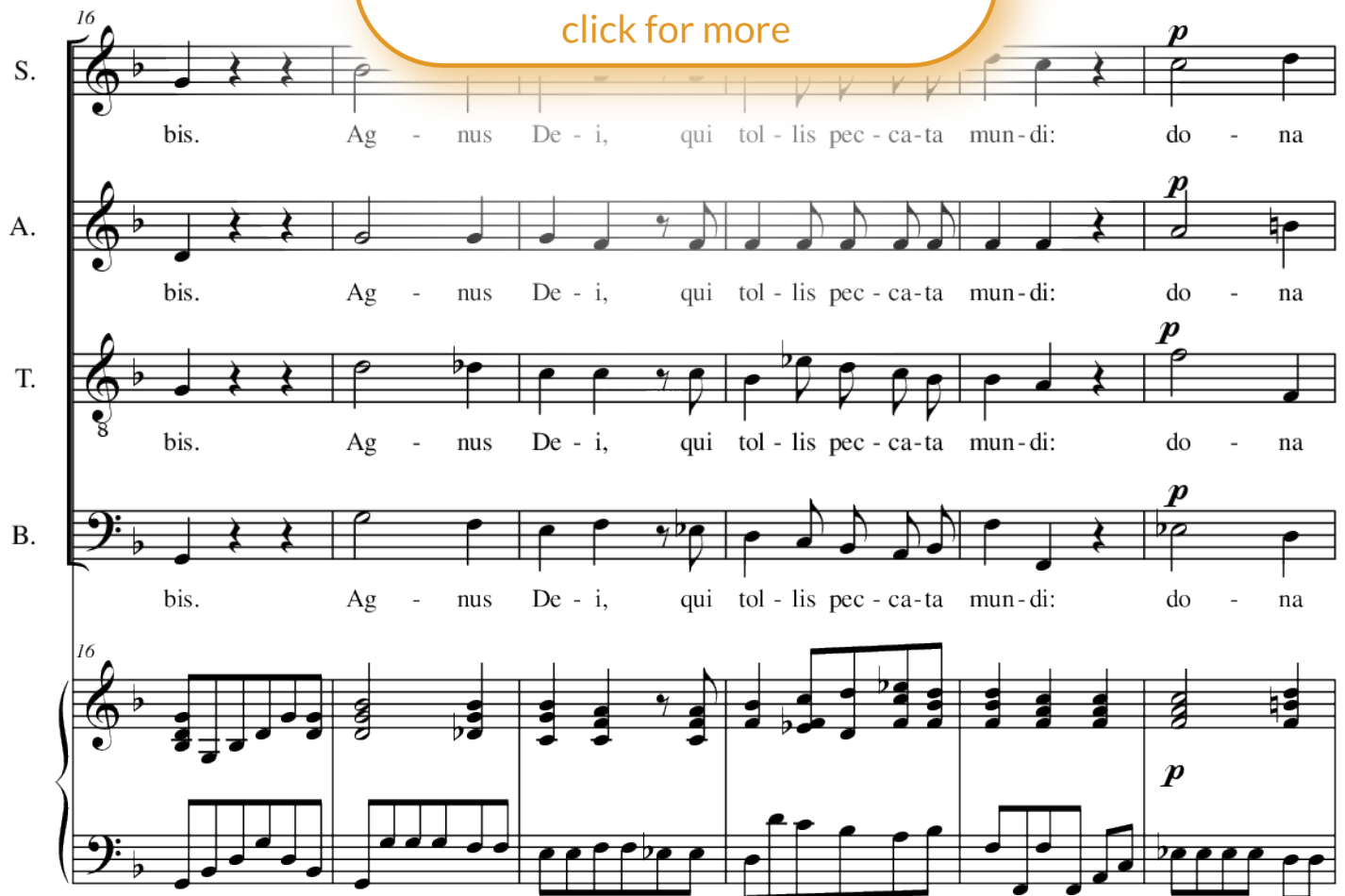
S. bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na *p*

A. bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na *p*

T. 8 bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na *p*

B. bis. Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: do - na *p*

16



22

S. *cresc.*
no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa -

A. *cresc.*
no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa -

T. *cresc.*
no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa -

B. *cresc.*
no - bis pa - - - cem, do - na no - bis pa -

22

musicalion

[click for more](#)

28

S. *f*
cem, do - na no - bis pa - - - cem.

A. *f*
cem, do - na no - bis pa - - - cem.

T. *f*
cem, do - na no - bis pa - - - cem.

B. *f*
cem, do - na no - bis pa - - - cem.

28

Type: Sheet music

Título: [Missa 2 in B-organ score, 6th movement: Agnus Dei \(Mass\)](#)

Compositor: [Maximilian Stadler](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)