

Benedictus

Stoelzel

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni.

musicalion

klicken für mehr

S.

A.

T.

B.

Ho - san - na in ex - cel - sis.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Stölzel-Orgelpartitur, 5. Benedictus](#)

Komponist: [Gottfried Heinrich Stölzel](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)