

Hütet euch!

(P. Heyse.)

Ausgabe für eine tiefere Stimme.

In mässigem Zeitmaß

Alexander Zemlinsky, Op. 5. Heft 1. Nr. 2

mf einfach

Ein Stünd - lein sind sie bei - sam - men ge - west, ein

The first system of the musical score for 'Hütet euch!' by Alexander Zemlinsky. It features a vocal line in a lower register (bass or baritone) and a piano accompaniment. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat), and the time signature is common time (C). The vocal line begins with a mezzo-forte (*mf*) dynamic and a 'einfach' (simple) articulation. The lyrics are 'Ein Stünd - lein sind sie bei - sam - men ge - west, ein'. The piano accompaniment consists of chords and moving lines in both hands.

Stünd - lein läuft - ssen sich Herz an

The second system of the musical score. The vocal line continues with the lyrics 'Stünd - lein läuft - ssen sich Herz an'. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion klicken für mehr' is overlaid on the piano accompaniment. The piano part features more complex harmonic textures and moving lines.

Her - zen fest, denn die Lie - be die kommt wie der Wind.

The third system of the musical score. The vocal line concludes with the lyrics 'Her - zen fest, denn die Lie - be die kommt wie der Wind.' The piano accompaniment features a forte (*f*) dynamic and more complex harmonic textures, including chromatic passages.

9 *durchaus leise* *pp*

Du jun - ger Ge - sell, nun hü - te dich fein, nun

12

hü - te dich, schö - nes Kind und ver - rie - ge - le gut dei - nes

musicalion
klicken für mehr

15 *ten.* *p*

Her - zens Schrein, denn die Lie - be die geht wie der Wind.

rit. *p dolce*

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Hütet euch!](#)

Komponist: [Alexander Zemlinsky](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Alt+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Alt(1),Klavier = Kl(1)