

Unter blühenden Bäumen.

(Otto Fr. Gensichen)

(Ausgabe für eine tiefere Stimme.)

Alexander Zemlinsky, Op.5. Heft 2.

Mässig, hinträumend.

Un - ter blü - hen - den Bäu - men hab' bei schwei - gen - der

p

Nacht ich in se - li - gen Träu - men, dein, dein, du

cresc.

musicalion
klicken für mehr

Hol de, du Hol - de ge - dacht.

f *warm* *espress.*

Duf - tend streu - te die Lin - de Blü - ten nie - der zu mir;

pp *ten.*

pp

Verschiebung

24 *poco riten.*
schmei - chelnd kos - ten die Win - de wie ein Grüs - sen von dir.

29 *pp*
Und ein himm - li - sches Sin - gen schien vom

34 *ppp*
Ster - her - nie - der zu

40 *morando*
klin - gen durch die schla - fen - de Welt. *breit mit gr. Ausdruck*

musicalion
klicken für mehr

pp *a tempo* *riten.* *pp* *atempo*

47 *Mit Wärme.*
pp a tempo
Un - ter blü - hen - den

molto riten *al tempo*
ppp

52 *p*
Bäu - men hab' bei schwei - gen - der Nacht

p

56 *mp*
ich in se

f
dein, du

mf

61 *Breit, mit grossem Ausdruck.*
Hol - de, du Hol - de ge - dacht.

f *breit*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Unter blühenden Bäumen.](#)

Komponist: [Alexander Zemlinsky](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)