

Im Korn.

(Fr. Evers.)

(Ausgabe für eine tiefere Stimme.)

Leidenschaftlich bewegt.

Alexander Zemlinsky, Op.5. Heft 2. Nr.4

Oh, das Korn das wog - te so und da mus - ste ich dich

f

3

fas - sen, konn - te dei - ne Hand nicht las - sen

rit.

it.

musicalion
klicken für mehr

mei ne See le wog - te so.

dolce
p

Und das Korn das ging so lei - se,

dolce
p

Im Korn. 1

13

in den Som - mer - äh - ren sang es, tief in mei - ne

16

See - le drang es - ei - ne wun - der - ba - re Wei -

dolciss.

19

se.

22

Oh die Hän - de wur - den uns trun - ken,

f

25

lei - se schlu - gen dei - ne Fin - ger und dein Kopf

p

fortwährend steigend

28

mir, dem Be-zwin - ger, ist er an die Brust ge - sun - ken

31

stürmisch

f

Mei ne See le

er Leidenschaft und langsamer

rit.

34

wog - te so

a tempo accel.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Im Korn](#)

Komponist: [Alexander Zemlinsky](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Bass+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Bass(1),Klavier = Kl(1)