

$\text{♩} = 90$



musicalion
klicken für mehr

87

♩=90

Fl I

Fl II

Hr II(F)

Hf

SS

Vl.1

Vl.2

Vla

Vc

Kb

der Hö - he

musicalion
klicken für mehr

93

Flöte II

Flöte II

Oboe

mpeten(B)

Harfe

Sopran

Mezzo-S

Cello

musicalion
klicken für mehr

und auf Erd

Eh - re Gott in der Hö - he und auf

-men A - men

mf

al

100

The musical score is arranged in a standard orchestral format. The instruments and vocal parts are as follows:

- Fl I**: Flute I, treble clef, key of B-flat.
- Fl II**: Flute II, treble clef, key of B-flat.
- Ob**: Oboe, treble clef, key of B-flat.
- Hr I(F)**: Horn I, treble clef, key of F.
- 2 Tr(B)**: Trumpet 2, treble clef, key of B.
- Hf**: Harp, grand staff (treble and bass clefs).
- SS**: Soprano Soloist, treble clef.
- MS**: Mezzo-Soprano, treble clef.
- SB**: Bass, bass clef.
- Vla**: Viola, alto clef.
- Vc**: Violoncello, bass clef.
- Kb**: Kontrabaß (Double Bass), bass clef.

The vocal parts (SS, MS, SB) have the following lyrics:

SS: A - men,
 MS: Erd Frie - de werd. A - - men, A - - men, A - men.
 SB: Eh - re Gott in der Hö - he und auf Erd

A large, semi-transparent watermark with the text "musicalion" and "klicken für mehr" is centered over the harp and vocal staves.

Fl I

Fl II

Ob

Hr I(F)

Hf

SS

MS

SB

Frie - de w

A - -men, A - -men, A-men, A - -men, A - -men, A-men,

S

A

T

B

Eh-re Gott in der Hö-he und auf Erd Frie - de

Vl.1

Vl.2

Vla

Vc

Kb

musicalion
klicken für mehr

Fl I
Fl II
Ob
Hr I(F)
Hr II(F)
2 Tr(B)
Tub
Hf
S
A
T
B
Vl.1
Vl.2
Vla
Vc
Kb

werd.
werd.
werd.
werd.
werd.

f Eh - re Gott
f Eh - re Gott

musicalion
klicken für mehr

Fl I
Fl II
Ob
Hr I(F)
Hr II(F)
2 Tr(B)
Tub
Hf
S
A
T
B
Vl.1
Vl.2
Vla
Vc
Kb

in der Hö - he
in der Hö - he
Eh - re Gott in der Hö - he
Frie - de
und auf Erd
Frie - de
Eh - re Gott in der Hö - he

musicalion
klicken für mehr

Fl I
Fl II
Ob
Hr I(F)
Hr II(F)
2 Tr(B)
Tub
Hf
S
A
T
B
Vl.1
Vl.2
Vla
Vc
Kb

werd.
werd.
f und auf Erd Frie - de werd.
f und auf Erd Frie - de werd.
eh - re Gott in der

Fl I

Fl II

Ob

Hf

S

A

T

B

Vl.1

Vl.2

Vla

Vc

Kb

Hö - he

Eh - re Gott in der Hö - he

musicalion
klicken für mehr

Fl I

Fl II

Ob

Hr I(F)

Hr II(F)

Hf

SS

MS

SB

S

A

T

B

Eh - re Gott in der Hö - he. A - - men, A - - men, A - men.

VL1

VL2

Vla

Vc

Kb

musicalion
klicken für mehr

Fl I

Fl II

Ob

Hr I(F)

Tub

Hf

SS

MS

SB

S

A

T

B

Vl.1

Vl.2

Vla

Vc

Kb

A - men, A - men, A - -men, A - -men,

A - men, A - men, A - -men, A - -men,

A - men, A - -men, -men, A - -men,

A - -men, A - -men, A - men.

A - -men, A - -men, A - men.

A - -men, A - -men, A - men.

A - -men, A - -men, A - men.

musicalion
klicken für mehr

The image displays a page from a musical score, likely for a church service. The score is written for a large ensemble, including various instruments and voices. The instruments listed on the left are: Fl I, Fl II, Ob, Hr I(F), Hr II(F), 2 Tr(B), Tub, Hf, SS, MS, SB, S, A, T, B, Vl.1, Vl.2, Vla, Vc, and Kb. The lyrics 'A - men,' are written under the vocal parts (SS, MS, SB, S, A, T, B). A large, stylized watermark 'musicalion' is overlaid on the center of the page, with the text 'klicken für mehr' below it. The watermark is in a light blue color and has a soft, glowing effect. The musical notation is in black ink on a white background, with some parts of the score obscured by the watermark.



musicalion
klicken für mehr



musicalion
klicken für mehr

181



musicalion
klicken für mehr

188



musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Das Lied von der Barmherzigen Frau 4b.Teil](#)

Komponist: [Gotthart Schulz](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Oratorium

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Chor mit (Kammer-)Orchester

Arrangement:

Solo>Sop/Alt/Bass+Chor>SATB+[VI2]+[Hn2]+[Fl2+Ob]+[Vla+Vc+Kb]+Hf+[Tb]

Instrumentierung: Flöte (Querflöte) = Fl(2), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Gesang Solo>Alt(1), Gesang Solo>Bass(1), Gesang Solo>Sopran(1), Harfe = Hf(1), Horn = Hn(2), Kontrabass = Kb(1), Oboe = Ob(1), Tuba = Tb(1), Viola (Bratsche) = Vla(1), Violine (Geige) = Vl(2), Violoncello (Cello) = Vc(1)

Die Heere des Himmels das Gloria anstimmten / Ehre Gott in der Höhe