

Missa Pastoritia 2

Sanctus

Abt Vogler

Allegro moderato **pp**

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Sanc -

Sanc -

Sanc -

Sanc -

musicalion
klicken für mehr



9

S.

tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us

A.

tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us

T.

tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa -

B.

tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us

9



16

S. Sa - ba - oth.

A. Sa - ba - oth.

T. - - ba - oth.

B. Sa - ba - oth.

16

musicalion

klicken für mehr

22

S. *ff* Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo -

A. *ff* Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo -

T. *ff* Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo -

B. *ff* Ple - ni sunt coe - li, coe - li et ter - ra glo -

22

28

S. 
ri - a Tu - a, ple - ni sunt coe -

A. 
ri - a Tu - a, ple - ni sunt coe -

T. 
-

B. 
-





34

S. 
li, coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a. Ho - si - an -

A. 
li, coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a. Ho - si - an -

T. 
- - - - ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - si - an -

B. 
- - - - ri - a, glo - ri - a Tu - a. Ho - si - an -



41

S. na, ho-si-an-na in ex-cel-sis, ho-si-an-na, ho-si-an-na in ex-cel-

A. na, ho-si-an-na in ex-cel-sis, ho-si-an-na, ho-si-an-na in ex-cel-

T. 8 na, ho-si-an-na in ex-cel-sis, ho-si-an-na, ho-si-an-na in ex-cel-

B. na, ho-si-an-na in ex-cel-sis, ho-si-an-na, ho-si-an-na in ex-cel-



48

S. *pp*

A. *pp*

T. 8 *pp*

B. *pp*

48

p



55

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

8

sis, in ex - cel -

55

f *ff*



62

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

8

sis, ho - si - an - na in ex -

sis, ho - si - an - na in ex -

sis, ho - si - an - na in ex -

sis, ho - si - an - na in ex -

62

69

S. cel - sis, ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si -

A. cel - sis, ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si -

T. cel - sis, ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si -

B. cel - sis, ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si - an - na, ho - si -



76

S. an - - - - - na in ex - cel - - - -

A. an - - - - - na in ex - cel - - - -

T. an - - - - - na in ex - cel - - - -

B. an - - - - - na in ex - cel - - - -



82

S. 
- - - - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A. 
- - - - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

T. 
8 - - - - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

B. 
- - - - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

82 



musicalion

klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa Pastoritia 2-Orgelpartitur, 4. Sanctus](#)

Komponist: [Georg Joseph Vogler](#)

Epoche: Klassik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)