

Missa in hon. S. Luciae

Kyrie

M.M. ♩ = c. 74

Fr. Witt, op. 11a

dolce

Sopran Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

Alt *dolce* Ky - ri - e e - lei - son, Ky -

Tenor *dolce* Ky -

Bass

p

musicalion
click for more

6

S. e - le - - i - son, e - le - i - son, e - lei -

A. ri - e e - lei - son, e - le - - i - son, e - le -

T. ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son, e -

B. *dolce* Ky - - - ri - e e - lei - - - son, e -

6

2
11

Bewegter

S. son. Chri - ste e - - - lei - son, Chri - ste e -

A. i - son. Chri - ste e - - - lei - son, Chri - ste e - le -

T. lei - - - son.

B. lei - - - son.

11

musicalion

[click for more](#)

17

S. le - - - - - i - son, Chri - ste e - le - - *sempre string.*

A. i - son, Chri - ste e - le -

T.

B.

17

22

S. *i - son.*

A. *i - son.*

T. 8

B.

22



musicalion

[click for more](#)

27

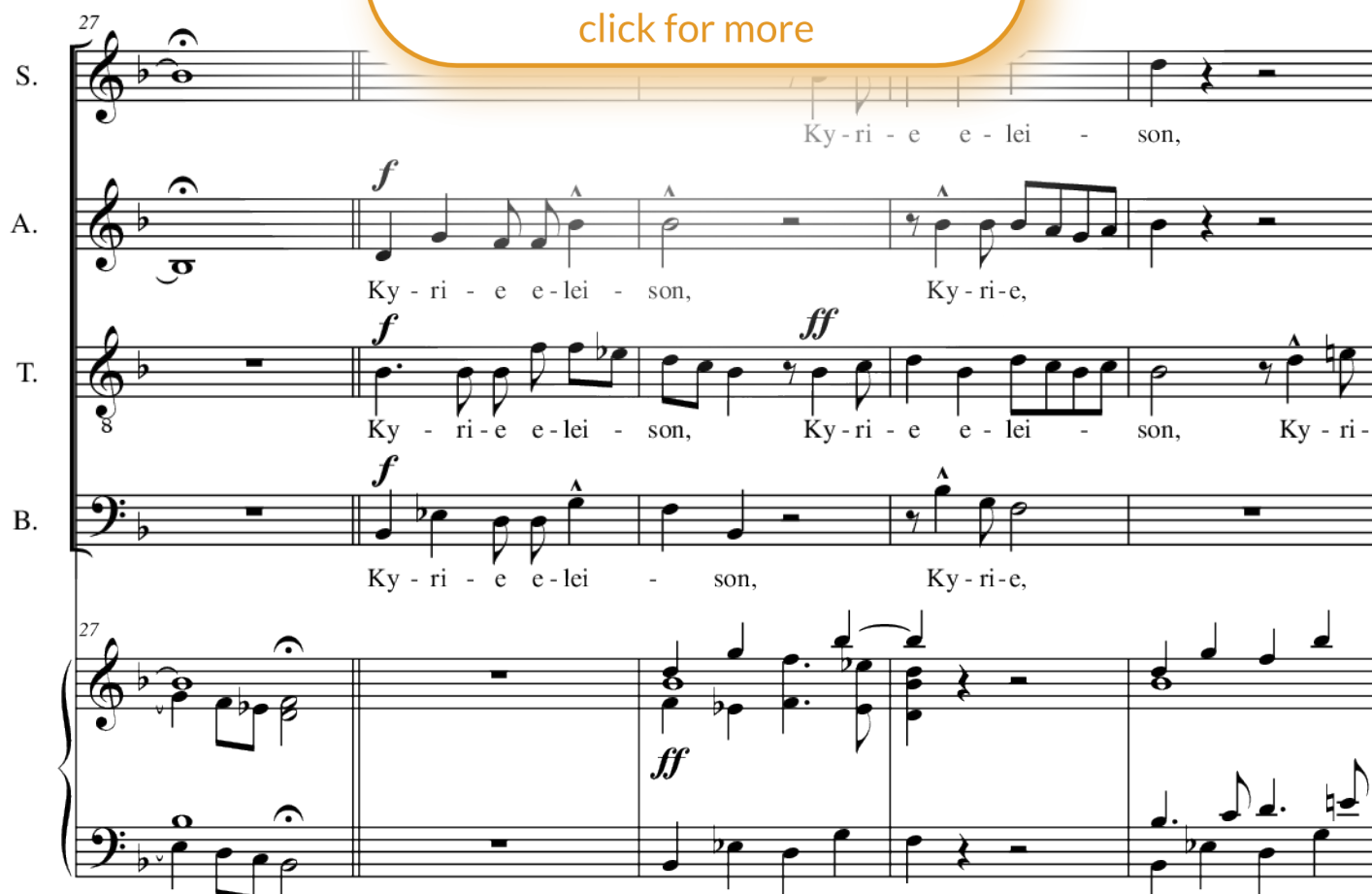
S. *Ky - ri - e e - lei - son,*

A. *f* *Ky - ri - e e - lei - son,* *Ky - ri - e,*

T. *f* *ff* *Ky - ri - e e - lei - son,* *Ky - ri - e e - lei - son,* *Ky - ri -*

B. *f* *Ky - ri - e e - lei - son,* *Ky - ri - e,*

27



4
32

S. *f* Ky - ri - e e-lei - son, *ff* e-lei - son, e-lei - son, e - le - i -

A. *ff* Ky - ri - e e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son, *mf* e - lei - - -

T. *ff* e, Ky - ri - e, Ky - ri - e,

B. *ff* Ky - ri - e e-lei - son, e-lei - son, e-lei - son,

32

Man. Ped.

musicalion

click for more

37

S. son, Ky - ri - e e-lei - - - son, *rit.* Ky - ri - e e-le-i - son. *pp*

A. son, Ky - ri - e e - le - i - son, *p* e - lei - son. *pp*

T. *mf* e - le - - - i-son, *p* e - lei - - - son, Ky - ri - e e-le-i - son. *pp*

B. *mf* e-lei - - - son, e-le - - - i - son, *pp* e - le - i - son.

37

Man. Ped.

Type: Sheet music

Título: [Missa in honorem S. Luciae-organ score, 1st movement: Kyrie](#)

Compositor: [Franz Xaver Witt](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)