

Missa in hon. S. Luciae

Sanctus

Fr. Witt, op. 11a

Adagio *ff*

Sopran

Alt

Tenor

Bass

pp *ff*

pp *M*

musicalion
click for more

7

S.

A.

T.

B.

7

Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth. Ple-ni sunt coe-li et ter-ra

Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth. Ple-ni sunt coe-li et ter-ra

De-us Sa-ba-oth. Ple-ni sunt coe-li et ter-ra

Do-mi-nus De-us Sa-ba-oth. Ple-ni sunt coe-li et ter-ra

8

8

2
13

S. *fff* *Con moto*
glo - ri - a Tu - - - - a.

A. *fff* *f*
glo - ri - a Tu - - - - a. Ho - san - na in ex - cel -

T. *fff*
glo - ri - a Tu - - - - a.

B. *fff*
glo - ri - a Tu - - - - a.

13

19

S. *f*
Ho - san - na in ex - cel - - - sis, ho - - - - san - - - - na,

A. *f*
sis, ho - - - - san - - - - na, ho -

T. *f*
Ho -

B. *f*
Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

19

24

S. ho - san - na in ex - cel - - -

A. san - na in ex - cel - sis, ho - san - - - - na

T. 8 san - na in ex - cel - sis, ho - - - - san - - - - na in ex -

B. san - - - - na, ho - san - na in ex - cel - - -

24

musicalion

[click for more](#)

28

S. sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

A. in ex - cel - - - - sis, in ex - cel - - - - sis.

T. 8 cel - - - - sis, ho - san - na in ex - cel - - - - sis.

B. sis, ho - san - na in ex - cel - - - - sis.

28

Type: Sheet music

Título: [Missa in honorem S. Luciae-organ score, 4th movement: Sanctus](#)

Compositor: [Franz Xaver Witt](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)