

Missa "Regina Pacis"

Kyrie

Andante mosso Pietro A. Yon

Sopran *p* Ky - ri - e e - le - i -

Alt *p* Ky - ri - e e - le - i -

Tenor *p* Ky - ri - e e - le - i -

Bass *p* Ky - ri - e e - le - i -



musicalion

[click for more](#)

8 *f* *pp* *p* *f*

S. son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

A. son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

T. son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - - - - ri -

B. son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - - - - ri -

8 *f* *pp* *p* *f*



16

S. *p* *rall.*
e e - le - - i - son.

A. *p* *rall.*
e e - le - i - son.

T. *p* *rall.* *Solo* *mf a tempo*
e e - le - i - son. Chri - ste

B. *p* *rall.*
e e - le - i - son.

16

p *rall.* *rall.* *mf a tempo*



25

S.

A.

T. *pp* *mf*
e e - - - - le - i - son,

B. *mf Tutti*
Chri - ste

25

pp *mf* *mf*

33

S.

A.

T.

B.

pp *mf*

e e - - - - le - i - son,

33

pp *mf*



41

S.

A.

T.

B.

mf Tutti *pp* *mf* *p a tempo*

Chri - ste e e - - - - le - i - son. Ky - ri -

mf Tutti *pp* *mf* *rall.* *a tempo* *p*

Chri - ste e e - - - - le - i - son. Ky -

mf *pp* *mf* *rall.* *p a tempo*

Chri - ste e e - - - - le - i - son. Ky - ri -

41

p *rall.* *a tempo*

50

S. *f* *pp* *mf* *f*
e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,

A. *f* *pp* *mf* *f*
e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e,

T. *f* *pp* *f*
ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -

B. *f* *pp* *mf* *f*
e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son, Ky -

50



59

S. *p* *pp* *rall.*
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

A. *p* *pp* *rall.*
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

T. *p* *pp* *rall.*
ri - e e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son.

B. *p* *pp* *rall.*
ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.

59

Type: Sheet music

Título: [Missa Regina Pacis-organ score, 1st movement: Kyrie](#)

Compositor: [Piedor Alessandro Yon](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)