

Missa "Regina Pacis"

Andante mosso Pietro A. Yon

Sopran

Alt

Tenor

Bass

musicalion

[click for more](#)

Sanctus

Andante mosso

S. *pp* Sanc - - - - tus, *pp* Sanc - - - -

A. *pp* Sanc - - - - tus, *pp* Sanc - - - -

T. *pp* Sanc - - - - tus, *pp* Sanc - - - -

B. *pp* Sanc - - - - tus, *pp* Sanc - - - -

p *pp*

9

S. *p* *cresc.*
tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

A. *p* *cresc.*
tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

T. *p* *cresc.*
tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

B. *p* *cresc.*
tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba - oth.

9

p *f* *rall.*



17

S. *ff a tempo* *mf*
Ple - ni sunt coe - li et ter - - - ra glo - ri - a Tu - a. Ho - san - -

A. *ff a tempo* *mf*
Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a. Ho - san - -

T. *ff a tempo* *mf*
Ple - ni sunt coe - li et ter - - - ra glo - ri - a Tu - a. Ho - san - -

B. *ff a tempo* *mf*
Ple - ni sunt coe - li et ter - - - ra glo - ri - a Tu - a. Ho - san - -

17

a tempo *f* *mf*

25

S. *f* *ff* *pp*
na, ho - san - - - na, ho - san - - - na in ex - cel - - - sis.

A. *f* *ff* *pp*
na, ho - san - - - na, ho - san - - - na in ex - cel - - - sis.

T. *f* *ff* *pp*
na, ho - san - - - na, ho - san - - - na, in ex - cel - - - sis.

B. *f* *ff* *pp*
na, ho - san - - - na, ho - san - - - na in ex - cel - - - sis.

25

f *pp*



Type: Sheet music

Título: [Missa Regina Pacis-organ score, 4th movement: Sanctus](#)

Compositor: [Piedor Alessandro Yon](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)