

Missa super chorale: Christ lag in Todesbanden

Kyrie

Alla breve

F.W. Zachow

Sopran

Ky - ri - e e - lei - - - son, - - - e - lei - son, e -

Alt

E - lei - - - - son, Ky - - - - ri -

Tenor

E - lei - - - son, Ky -

Bass

Ky - ri - e e - lei - - -



S.

lei - - - - son, - - - Ky - ri - e

A.

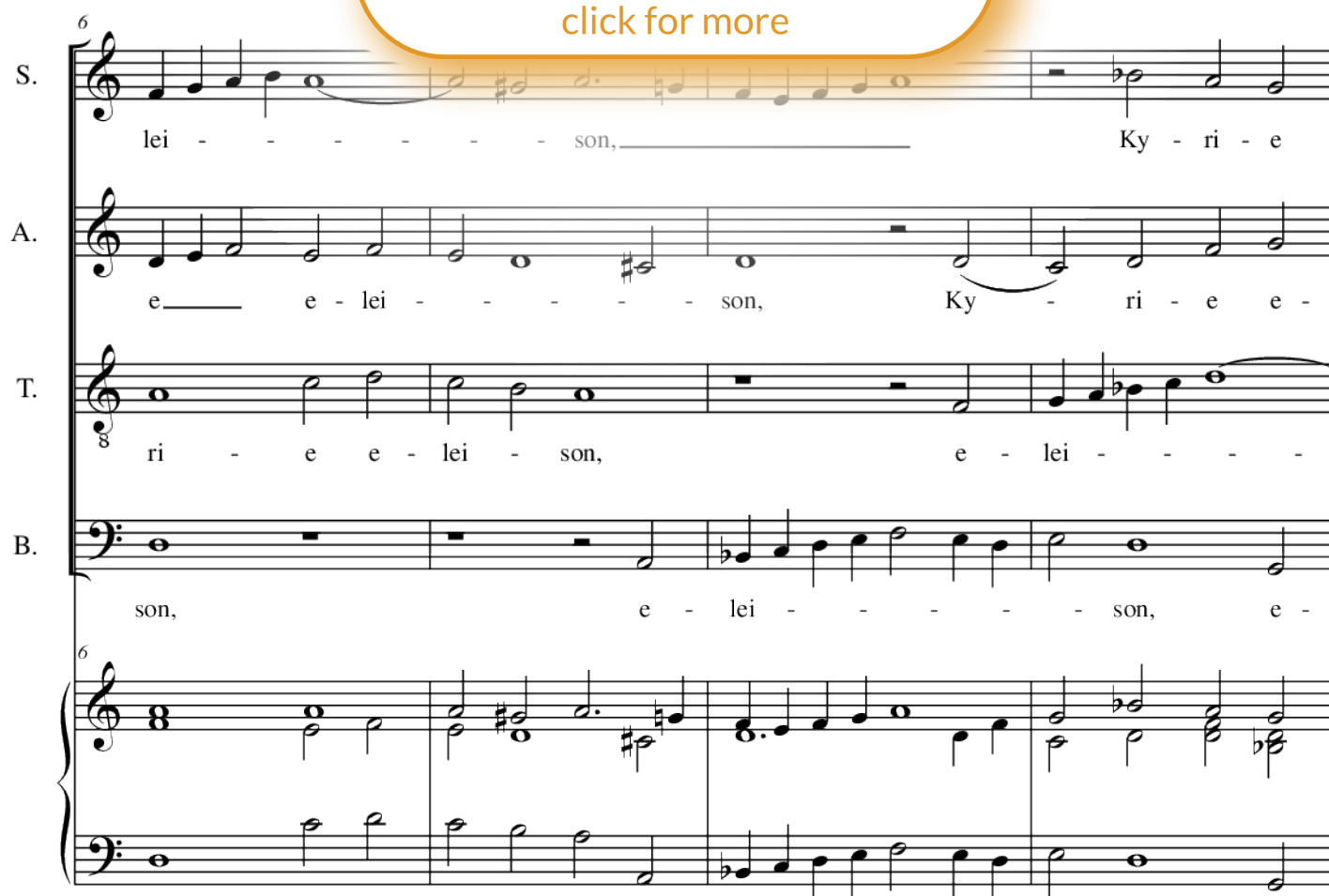
e - - e - lei - - - son, Ky - ri - e e -

T.

ri - e e - lei - son, e - lei - - -

B.

son, e - lei - - - son, e -



2
10

S. e - - - lei - son, Ky - ri - e e - - - lei - - -

A. lei - - - son, Ky - ri - e e - - lei - son,

T. - - son, e - lei - son, Ky - - - ri -

B. lei - - - son,

10

musicalion

click for more

14

S. - - - son, e - lei - son, Ky - - - ri -

A. Ky - ri - e e - - - lei - - -

T. e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B. Ky - ri - e e - lei - - - son, e -

14

18

S. e e - lei - son.

A. son. Chri - ste, Chri - ste e -

T. 8 e - lei - son. Chri - ste, Chri - ste e - lei -

B. lei - son.

18



musicalion

click for more

22

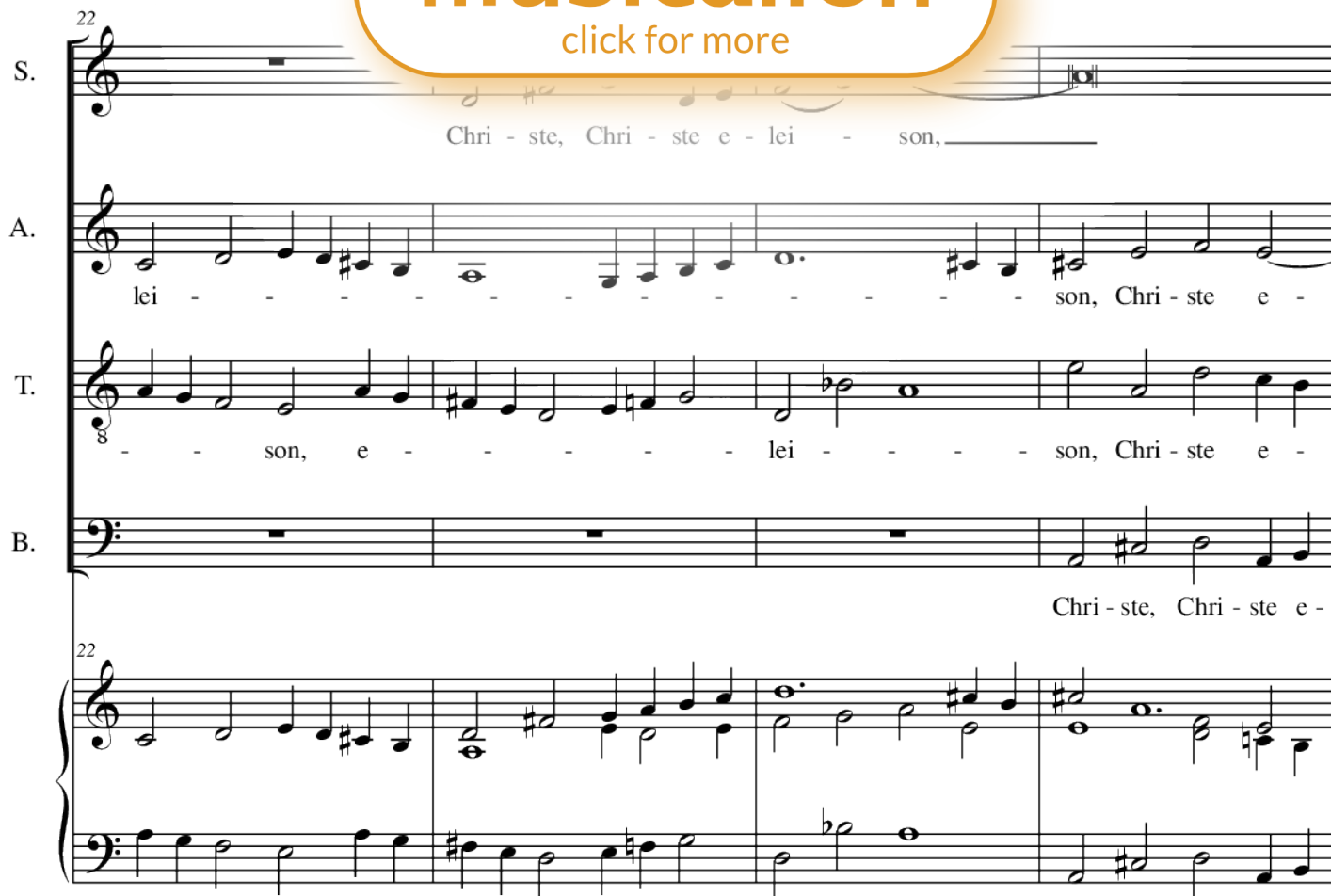
S. Chri - ste, Chri - ste e - lei - son, _____

A. lei - son, Chri - ste e -

T. 8 son, e - lei - son, Chri - ste e -

B. Chri - ste, Chri - ste e -

22



4
26

S. e - lei - - - son, Chri - - - ste e - lei - - -

A. - lei - - - son, e - lei - son,

T. lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - - -

B. lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste

26

musicalion

click for more

31

S. son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - - - - son.

A. Chri - ste e - lei - - - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e -

T. son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei -

B. e - lei - son, Chri - ste e - lei - - - son, Chri - ste e -

31

36

S. —

A. lei - son. E - - - lei - - - son, —

T. 8 - - son. Ky - - ri - e e - - - lei - son, e -

B. lei - son. Ky - - - ri -

36

musicalion

[click for more](#)

40

S. Ky - - - ri - e e - lei - - - - son, e -

A. — e - lei - son, Ky - - - ri - e e -

T. 8 - - - - lei - son, e - lei - son,

B. e e - lei - - - - son, e - lei - son, e -

40

6
44

S. lei - - - son, e - lei - - son,

A. lei - - son,

T. Ky - ri - e e - lei - -

B. lei - son, e - lei - - - - -

44

musicalion

[click for more](#)

47

S. Ky - ri - e e - lei - - - son,

A. Ky - ri - e e - lei - - - son,

T. son, Ky - ri - e e -

B. son, Ky - ri -

47

51

S. Ky - - - ri - - e e - - lei - - -

A. e - lei - - - - son, Ky - - -

T. lei - - - son, Ky - - - ri - e

B. e e - lei - - - son,

51

musicalion

[click for more](#)

54

S. son, Ky - - - ri - - e e - lei - son.

A. ri - e e - - - lei - - - son.

T. e - - - lei - son, e - lei - son.

B. Ky - ri - e e - lei - - - son.

54

Type: Sheet music

Título: [Christ lay in Death's Bonds-organ score, 1st movement: Kyrie](#)

Compositor: [Friedrich Wilhelm Zachow](#)

Época: Barroco

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)