

Ich armes Keutzlein

aus: *Teutsche Liedlein III*

Textquelle: bekannt seit dem 15. Jh.

Caspar Othmayr (1515-1553)

Discantus

Altus

Tenor

Bass

Orgel
Cembalo
etc.

1. Ich ar - mes keutz-lein klei - ne/ wo__
nacht flie - gen al - ley - ne/ bringt
2. Mein **gfi - der will ich schwin - gen/ gen -**
vôg - lein hør - ren sin - gen/ durch
3. Der ast ward mir ent - wi - chen/ da -
blet - lein all ver - bli - chen/ erst -

1. Ich ar - mes keutz - lein__ klei -
Bey - nacht flie - gen al - ley - -
2. Mein **gfi - der will ich schwin -**
vôg - lein hør - ren sin -
3. Der ast ward mir ent - wi - -
bli

1. Ich
Bey
2. Mein
Die
3. Der
Sein

1. Ich
Bey
2. Mein
Die
3. Der

musicalion
klicken für mehr

Disc. sol ich ar - - - - -

mir gar man - - - - -

holtz in grü
man cher ley - - - - -

- rauff ich ru - - - - -

ward mein freud - - - - -

Alt. ne/ wo sol ich ar - - - - -

ne/ bringt mir gar man - - - - -

gen/ gen holtz in grü
gen/ durch man cher ley - - - - -

chen/ da - rauff ich ru - - - - -

chen/ erst ward mein freud - - - - -

T. 1. ar - mes keutz - lein klei - ne wo sol ich

nacht flie - - - - - mir

2. *gfi - der* *vög - lein* *holtz*
man -

3. ast ward *mu - en - wi - chen/ au -* rauff
blet - lein all ver - bli - chen/ erst ward

B. 1. ar - mes keutz - lein klei - ne/ wo sol

nacht flie - gen al - ley - ne/ bringt mir

2. *gfi - der will ich schwin - gen/ gen holtz*
vög - lein hör - ren sin - gen/ durch man -

3. ast war mir ent - wi - chen/ da - rauff
blet - lein all ver - bli - chen/ erst ward

Org.

Disc. (12)

mes aus? Bey

chen -----> grauß. Das___ macht der

nen wald./ Die

ge -----> stalt. Ob___ al - lein liebt

hen solt./ Sein

ver -----> zahlt Das___ schafft___ der

Alt.

mes auß? Bey

chen -----> grauß. Das___ macht der

nen wald./ Die

ge -----> stalt. Ob___ al - lein liebt

hen solt./ Sein

ver -----> zahlt. Das___ schafft der

T.

ar mes aus?

gar ma

in grü

cher - ley

ich ru

mein freud

nen solt./

ver -----> zahlt.

B.

ich ar - mes aus?

gar man - chen -----> grauß.

in grü - nen wald./

cher - ley ge -----> stalt./

ich ru - hen solt./

mein freud ver -----> zahlt.

Org.

1. 2.

Disc.  (20)

ew - len - un - ge - stalt/____ das macht der ew - len un -
mir die nach - ti - gal/ ob al - lein liebt mir die
 ew - len fal - sche tück/ das schafft der ew - len fal -

Alt. 

ew - len un ge - stalt/ das _____ macht der ew - len un -
mir die nach - ti - gal/ ob _____ al - lein liebt mir die nach -
 ew - len fal - sche tück/ das _____ schafft der ew - len fal -

T. 

musicalion
 klicken für mehr
 3. Das _____ schafft _____ der ew - len fal -

B. 

1. Das _____ macht _____ der ew - len un -
2. Ob _____ al - lein liebt die nach
 3. Das _____ schafft _____ der ew - len fal -

Org. 

Disc.  (28)

- ge - stalt/ jr traw - ren man - nig - falt/ jr
Nach - ti - gal der wünsch ich glück und heyl der
 sche tück jr trew dient mir _____ jr trew dient

Alt. 

- ge - stalt/ jr traw - ren man - nig - falt/ _____ jr
 - *ti - gal der wünsch ich glück und heyl _____ der*
 sche tück jr trew dient mir zu rück _____ jr

T. 

- ge
 - *ti*
 - sche tück _____

B. 

- ge - stalt/ _____
ti - gal/ _____
 - sche tück _____

Org. 

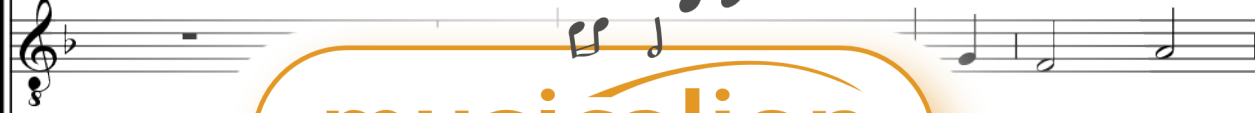
musicalion
 klicken für mehr

Disc.  (35)

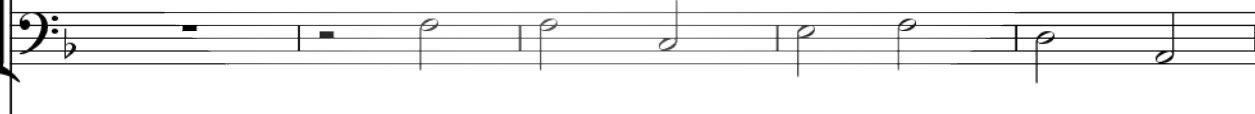
traw - ren man - nig - falt, man - -
wünsch ich glück und heyl glück
 mir zu rück. zu

Alt. 

traw - ren man - nig - - - falt
wünsch ich glück und heyl
 trew dient mir zu - - - rück

T. 

 **musicalion**
 klicken für mehr
er wünsch ich
 jr trew dient mir

B. 

jr traw - ren man - nig falt, jr
der wünsch ich glück und heyl, der
 jr trew dient mir zu rück jr

Org. 

Disc. 40

- nig - falt. _____
 und heyl. _____
 rück. _____

Alt.

jr tra - ren man - nig - falt. _____
 der wünsch ich glück und heyl. _____
 jr trew dient mir zu rück. _____

T.

glück und _____
 zu rück. _____

B.

traw - ren man - nig - - falt. _____
 wünsch ich glück und heyl. _____
 trew dient mir zu - - rück. _____

Org.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ich armes Keutzlein](#)

Komponist: [Kaspar Othmayer](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)

aus: Deutsche Liedlein III