

Treff' ich dich wohl bei der Quelle

Shall I meet you at the fountain

M: Philipp Paul Bliss (1838-1876)

S: Bernd Wohlgemuth (*1962)

The musical score is written for Organ and Manicella. It consists of four systems of staves. The first system is labeled 'Orgel' and includes 'Man. II' and 'Man. I c.f.'. The second system is labeled 'Org.'. The third system is labeled 'Org.'. The fourth system is labeled 'Org.' and includes a 'rit.' marking and a 'fine*' marking. The score is in 4/4 time and G major. A watermark for 'musicalion' is visible in the center of the page.

Orgel

Man. II

Man. I c.f.

Org.

Org.

Org.

rit.

fine*

Treff' ich dich wohl bei der Quelle

Org. ¹⁷ *c.f.*

Org. ²¹

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Treff' ich dich wohl bei der Quelle \(1\)](#)

Komponist: [Philip Paul Bliss](#)

Epoche: Romantik

Thema: Trauer / Tod

Reihe/Zyklus: Einzelwerke

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Orgel>mPed

Instrumentierung: Orgel>mPed = OrgmP(1)

NAK-GB 411 - Satz mit c.f. im Tenor auf separatem Manual