

Emitte Domine lucem tuam

aus: Novae Harmonicae Cantiones" Nürnberg 1569

[https://imslp.org/wiki/Novae_harmonicae_cantiones_\(Gastritz%2C_Mathias\)](https://imslp.org/wiki/Novae_harmonicae_cantiones_(Gastritz%2C_Mathias))

Textquelle: Stufengebet der kath. Kirche

Mathias Gastritz

(um 1530-1596)

Discantus

Altus

Altus

Vagans

Basis

Cembalo zur Probe

musicalion
klicken für mehr

S.

A.

Alt.

T.

B.

Cemb.

10

S. *am)* lu - cem tu - am & ue-ri ta - tem tu - am *siehe Originalstimme letzte Seite*

A. *am* lu - cem tu - am) & ue-ri - ta - tem tu - am *Alt übermäßige Sekunde f-gis - andere Stimmführung im nächsten Takt*

Alt. Lu - cem tu - am & ue-ri - ta - tem tu - am (& ue-ri - ta - tem

T. - cem (tu - am lu - cem tu - am) & ue-ri ta - tem

B. - am) lu - cem tu - am & ue-ri ta - tem

Cemb.

musicalion

klicken für mehr

15

S. & ue-ri - ta - tem tu - am (& ue-ri - ta - tem tu - am) ip -

A. (& ue-ri - ta - tem tu - am) & ue-ri - ta - tem tu - am ip -

Alt. tu - am) & ue-ri - ta - tem tu - am

T. tu - am & ue-ri - ta - tem tu - am (& ue-ri - ta - tem tu - am) ip -

B. tu - am (& ue-ri - ta - tem tu - am) & ue-ri - ta - tem tu - am

Cemb.

21

S. sa me (ip - sa - me) de - du - xe -

A. - sa me (ip - sa - me) de du - xe - runt

Alt. ip - sa me de - du - xe runt

T. sa me (ip - sa me) de - du - xe - runt

B. ip - sa me (ip - sa me) de - du - xe - runt

Cemb.

26

S. - runt & ad-du-xe-runt du - xe-runt (du -

A. (de - du - xe - runt) & ad-du-xe-runt du - xe-runt (du - xe - runt du -

Alt. (de - du - xe - runt) & ad-du-xe-runt & ad-du-xe-runt du - xe-runt (du

T. (de du - xe - runt) & ad-du-xe-runt du - xe-runt (du -

B. (de - du - xe - runt) & ad-du-xe-runt du - xe-runt du -

Cemb.

musicalion

klicken für mehr

31

S. *xe - runt) & ad - du - xe - runt (& ad - du - xe - runt) in mon -*

A. *xe - runt) & ad - du - xe - runt, & (ad - du - xe - runt - ad - du) - xe -*

Alt. *xe - runt) & ad - du - xe - runt, (& ad - du - xe - runt) du - xe - runt in mon*

T. *xe - runt) & ad - du - xe - runt in mon - tem (in mon - tem in*

B. *xe - runt & ad - du - xe - runt (& ad - du - xe - runt) in mon -*

Cemb.

36

S. *- tem sanc - tum tu - um (sanc - tum tu - um anc -*

A. *runt in mon - tem in mon - tem sanc - tum tu - um*

Alt. *tem sanc - tum tu - um sanc - tum tu - um sanc*

T. *mon - tem) _____ sanc - tum tu - um (sanc - tum tu -*

B. *- tem sanc - tum tu - um sanc - tum tu - um (sanc - tum tu - um)*

Cemb.

musicalion
klicken für mehr

40

S. - tum tu - um & ad - du - xe - runt du -

A. sanc - tum tu - um & ad - du - xe - runt du -

Alt. - tum tu - um & ad - du - xe - runt (& ad - du - xe - runt) du -

T. um) sanc - tum tu - um & ad - du - xe - runt

B. sanc - tum tu - um & ad - du - xe - runt

Cemb.

44

S. xe - runt (du - xe - runt) & ad - du - xe - runt (& ad - du -

A. xe - runt (du - xe - runt du - xe - runt) & ad - du - xe - runt (& ad - du -

Alt. xe - runt du - xe - runt & ad - du - xe - runt (& ad - du -

T. (du - xe - runt) du - xe - runt & ad - du - xe - runt in

B. du - xe - runt (du - xe - runt) & ad - du - xe - runt (& ad - du -

Cemb.

musicalion
klicken für mehr

48

S. *xe - runt*) in mon - tem (*in mon - tem*) sanc - tum tu - um

A. *xe - runt*) du - xe - runt in mon - tem sanc - tum (in

Alt. *xe - runt*) du - xe - runt in mon - tem sanc - tum

T. mon - tem (*in mon - tem*) in mon - tem

B. *xe - runt*) in mon Fehler im Original
- Semibrevis statt Minima - tem sanc - tum tu - um

Cemb.

musicalion
klicken für mehr

52

S. sanc - tum tu - um (*sanc - tum tu - um.*)

A. mon - tem) sanc - tum tu - um (*sanc - tum tu um.*)

Alt. tu - um sanc - tum tu - um sanc - tum tu - um.

T. sanc - tum tu - um (*sanc - tum tu - um sanc - tum tu - um.*)

B. sanc - tum tu - um sanc - tum tu - um sanc - tum tu - um.

Cemb.

VI.

Emitte domine ij lucem tuam ij
& ueritatem tuam ij & ueritatem tuam ipsa me ij deduxerunt ij & adduxerunt duxerunt ij & adduxerunt, & ij
xerunt in montem duxerunt ij
& adduxerunt duxerunt in montem sanctum tuum ij

musicalion
klicken für mehr

Textübertragung

Emitte Domine lucem tuam et ueritatem tuam:
ipsa me deduxerunt, et adduxerunt in
montem sanctum tuum.

Sende o Herr dein Licht und deine Wahrheit,
dass sie mich leiten und mich führen
zu deinem heiligen Berg.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Emitte Domine lucem tuam](#)

Komponist: [Mathias Gastritz \(Castricius\)](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Motette

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SAATB+Cembalo

Instrumentierung: Cembalo = Cem(1), Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(2),
Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),
Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)