

PASTORAL-MESSE

Kyrie

August Zangl

Andante
mf *pp* *mf* *mf*

Sopran
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Alt
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Tenor
ad lib.
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Bass
ad lib.
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Orgel
mf *p* *pp* *mf* *mf*

12 *pp* *mf* *p* *p*

S.
lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e -

A.
lei - son, Ky - ri - e, Chri - ste, Chri - ste, Chri - ste e -

T.
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e -

B.
Ky - ri - e, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste, Chri - ste e -

Org.
p *pp* *mf* *p* *mf* *p*

musicalion
click for more

23 *rit.* *mf a tempo* *p* *f*

S.
lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

A.
lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

T.
lei - son, e - lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

B.
lei - son. Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son.

Org.
mf a tempo *rit.* *mf* *p* *f*

Type: Sheet music

Title: [Pastoral Mass-organ score, 1st movement: Kyrie](#)

Composer: [August Zangl](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Masses

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ>wped

Orchestration: Organ>wped = Orgwp(1), Voice choir>alto voices = A(1),
Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>soprano voices = S(1), Voice
choir>tenor voices = T(1)