

PASTORAL-MESSE

Sanctus

August Zangl

Andante
mf *f*

Sopran
Sanc - tus, Sanc - - - tus Do - mi-nus De-us Sa - ba-oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a.

Alt
San - tus, Sanc - - - tus Do - mi-nus De-us Sa - ba-oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a.

Tenor
ad lib. *p* *f*
Sanc - tus, Sanc - - - tus Do - mi-nus De-us Sa - ba-oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a.

Bass
ad lib. *p* *f*
Sanc - tus, Sanc - - - tus Do - mi-nus De-us Sa - ba-oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra glo - ri - a Tu - a.

Orgel
mf *p* *f*

Allegretto
mf *f*

S.
Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho -

A.
na, ho - san - na, ho - san - na, ho -

T.
- sis, ho - san - na, ho - san - na, ho -

B.
ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho -

Org.
mf *f*

musicalion
click for more

S.
san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A.
san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

T.
san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

B.
san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Org.
mf *f*

Type: Sheet music

Título: [Pastoral Mass-organ score, 4th movement: Sanctus](#)

Compositor: [August Zangl](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)