

PASTORAL-MESSE

August Zangl

Agnus Dei

Moderato

Sopran
Alt
Tenor
ad lib.
Bass
ad lib.
Orgel

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De -

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis.

Orgel

S.
A.
T.
B.
Org.

i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol -

i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol -

qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui tol -

Org.

musicalion
click for more

Andante

S.
A.
T.
B.
Org.

lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis, do - na no - bis

lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis, do - na no - bis

lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na no - bis

lis, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na, do - na no - bis

Org.

S. *30*
pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis, do - na no - bis pa - - - cem.

A. *mf*
pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, no - bis, do - na no - bis pa - - - cem.

T. *mf*
pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na, do - na no - bis pa - - - cem.

B. *mf*
pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis, do - na, do - na no - bis pa - - - cem.

Org. *30*
p *f*



musicalion

[click for more](#)

Type: Sheet music

Title: [Pastoral Mass-organ score, 6th movement: Agnus Dei](#)

Composer: [August Zangl](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Masses

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with individual instrument(s)

Arrangement: Choir>SATB+Organ>wped

Orchestration: Organ>wped = Orgwp(1), Voice choir>alto voices = A(1),
Voice choir>bass voices = B (1), Voice choir>soprano voices = S(1), Voice
choir>tenor voices = T(1)