

Missa Nr. 1 in G

Agnus Dei

A. Zangl op. 21

Adagio non troppo

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se -

musicalion

click for more

S.

A.

T.

B.

re - re, mi-se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui

re - re, mi-se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui

re - re, mi-se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui

re - re, mi-se - re - re no - bis. Ag - nus De - i, qui

11

S. tol - lis pec-ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - -

A. tol - lis pec-ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - -

T. 8 tol - lis pec-ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - -

B. tol - lis pec-ca - ta mun - di: do - na no - bis pa - -

11

musicalion

[click for more](#)

16

S. cem, do - na no - bis pa - - - cem.

A. cem, do - na no - bis pa - - - cem.

T. 8 cem, do - na no - bis pa - - - cem.

B. cem, do - na no - bis pa - - - cem.

16

Type: Sheet music

Título: [Missa No. 1 in G-organ score, 6th movement: Agnus Dei](#)

Compositor: [August Zangl](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)