

Missa Nr. 2

Agnus Dei

August Zangl op. 22

Adagio non troppo

Sopran

Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Alt

Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Tenor

Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

Bass

Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pe - ca - ta mun -

musicalion

click for more

S.

di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

A.

di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

T.

di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

B.

di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

Missa Nr. 2

2
15

S. *mf*
no - bis. Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui

A. *mf*
no - bis. Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui

T. *mf*
no - bis. Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui

B. *mf*
no - bis. Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui

15



musicalion

[click for more](#)

22

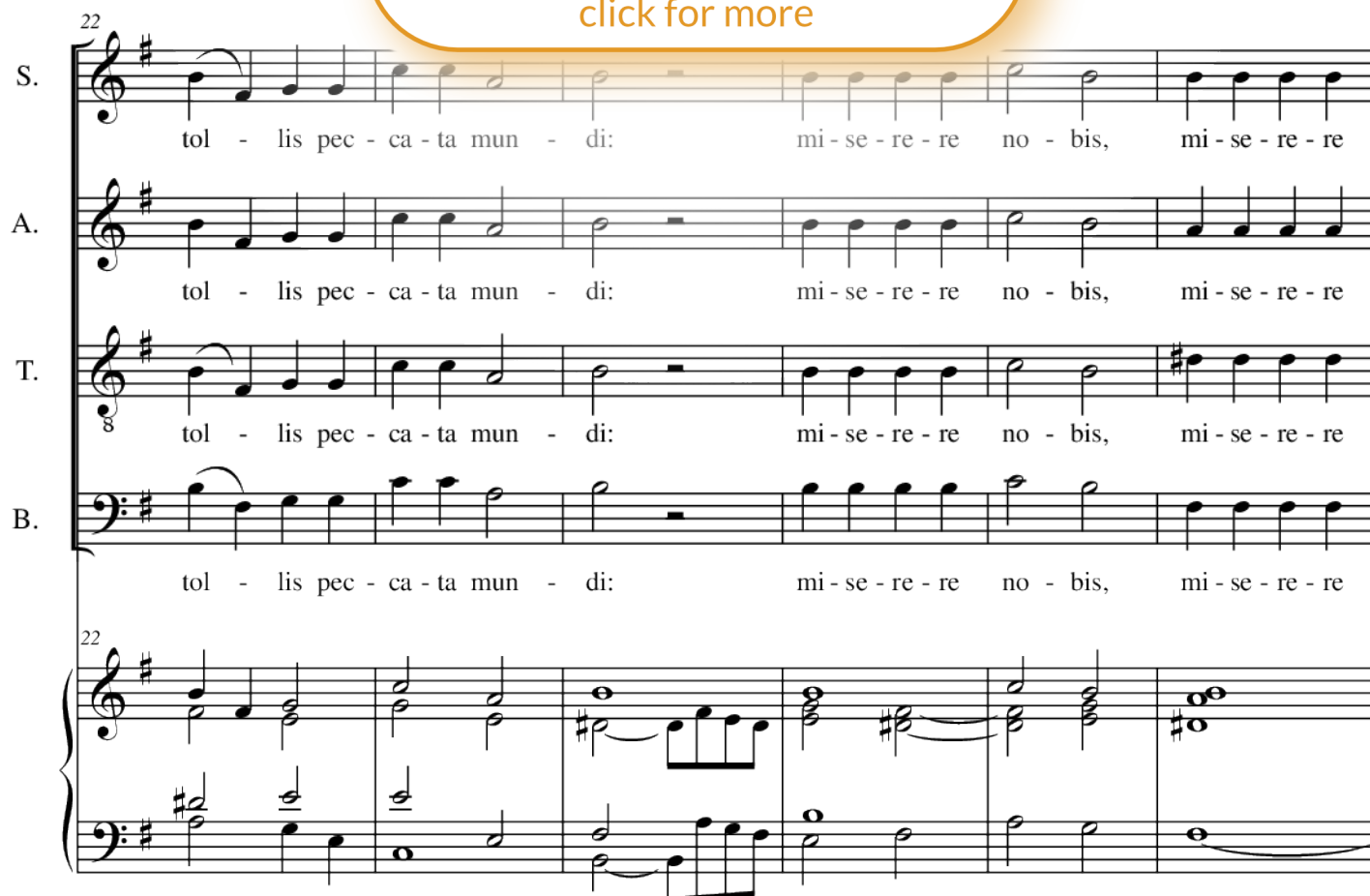
S. tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

A. tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

T. *8* tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

B. tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re

22



28

S. no - bis, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus

A. no - bis, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus

T. no - bis, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus

B. no - bis, mi - se - re - re no - bis. Ag - nus



musicalion

click for more

34

S. De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

A. De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

T. De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

B. De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:



Missa Nr. 2

4
41 *Andante*
p

S. Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

A. Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

T. Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

B. Do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

41


musicalion[click for more](#)

49 *f*

S. do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem.

A. do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem. *p*

T. do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem. *p*

B. do - na, do - na, do - na no - bis pa - cem. *p*

49

Type: Sheet music

Título: [Missa No. 2-organ score, 6th movement: Agnus Dei](#)

Compositor: [August Zangl](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)