

Wer war es, der den Lorbeer brach

(Landsknechtlied - Vom Sturm auf Münster [24.06.1535])

Überliefert im Antwerpener Liederbuch 1544

Clemens non papa (* um 1510/15; † um 1555/56)

1

Sopran

1. Wer war es, der den Lor - beer brach und ihn an sei - ne
2. Es war an ei - nem Mon - (den) - tag, als der___ Sturm auf
3. Zum Stur - me wars nur kur - ze___ Zeit, bis die___ Met - te
4. Die Lands - knecht war'n in gro - ßer___ Not, da blie - ben wohl drei -

Tenor

1. Wer war es, der den Lor - beer brach und ihn an sei - ne
2. Es war an ei - nem Mon - (den) - tag, als der___ Sturm auf
3. Zum Stur - me wars nur kur - ze___ Zeit, bis die___ Met - te
4. Die Lands - knecht war'n in gro - ßer___ Not, da blie - ben wohl drei -

Bass

1. Wer war es, der den Lor - beer brach und ihn an sei - ne
2. Es war an ei - nem Mon - (den) - tag, als der___ Sturm auf
3. Zum Stur - me wars nur kur - ze___ Zeit, bis die___ Met - te
4. Die Lands - knecht war'n in gro - ßer___ Not, da blie - ben wohl drei -

musicalion

click for more

4

S.

Kap - pen stak? Ich wills euch of - fen ba -
Mün - ster an - brach, wohl um die sieb - te Stun -
war be - reit. Die Met - te war ge - sun -
- tau - send tot in an - dert - hal - ben Stun -

T.

Kap - pen stak? Ich wills euch of - fen ba -
Mün - ster an - brach, wohl um die sieb - te Stun -
war be - reit. Die Met - te war ge - sun -
- tau - send tot in an - dert - hal - ben Stun -

B.

Kap - pen stak? Ich wills euch of - fen ba -
Mün - ster an - brach, wohl um die sieb - te Stun -
war be - reit. Die Met - te war ge - sun -
- tau - send tot in an - dert - hal - ben Stun -

7

S.

- ren. Wir rie - fen das Kreuz vom Him - mel an, wir
 - de. Da blieb so man - cher Lands - knecht tot, vor
 - gen. Dann wir schos - sen los der Büch - sen drei; A -
 - den. War das nicht der Knecht' ein gro - ßer Hauf? Drob

T.

- ren. Wir rie - fen das Kreuz vom Him - mel an, wir
 - de. Da blieb so man - cher Lands - knecht tot, vor
 - gen. Dann wir schos - sen los der Büch - sen drei; A -
 - den. War das nicht der Knecht' ein gro - ßer Hauf? Drob

B.

- ren. Wir rie - fen das Kreuz vom Him - mel an, wir
 - de. Da blieb so man - cher Lands - knecht tot, vor
 - gen. Dann wir schos - sen los der Büch - sen drei; A -
 - den. War das nicht der Knecht' ein gro - ßer Hauf? Drob

musicalion

click for more

10

S.

from - men Lands - knecht al - le.
 Mün - ster in der Run - de.
 - larm! schlu - gen die Trum - men.*
 soll kein Lands - knecht trau - ern!

T.

from - men Lands - knecht al - le.
 Mün - ster in der Run - de.
 - larm! schlu - gen die Trum - men.*
 soll kein Lands - knecht trau - ern!

B.

from - men Lands - knecht al - le.
 Mün - ster in der Run - de.
 - larm! schlu - gen die Trum - men.*
 soll kein Lands - knecht trau - ern!

Type: Sheet music

Title: [Who was it that broke the laurels](#)

Composer: [Jacobus non Papa Clemens](#)

Period: Renaissance

Theme: .miscellaneous

Series: Songs (secular)

Difficulty: Leicht

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>STB

Orchestration: Voice choir>bass voices = B (1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)

3-part choral movement of a lansquenet song which bears witness to the storming of the city of Münster (24.06.1535). The work was handed down in the Antwerp songbook of 1544.