

Antonius Messe

Kyrie

J.G. Zangl

Moderato *mf*

Sopran Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

Alt *p* *mf* Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

Tenor ad lib. *mf* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

Bass *mf* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

p *mf*

musicalion

klicken für mehr

8 *f* *p* *rit.* *p Solo*

S. son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei -

A. *f* *p* *rit.* *p Solo*

A. son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e -

T. *f* *p* *rit.* *p Solo*

T. son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e -

B. *f* *p* *rit.* *p Solo*

B. son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei -

8 *f* *p* *rit.* *pp*

17

S. *f Tutti* *rit.*
son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

A. *f Tutti* *rit.*
lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - - lei - son, Chri - ste e - lei - - - -

T. *f Tutti* *rit.* >
lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

B. *f Tutti* *rit.*
son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

17



26

S. *mf*
lei - - - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

A. *mf*
son, e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

T. *mf*
lei - - - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

B. *p* *mf*
lei - - - son. Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

26

34

S. *p* *pp* *rit.*
lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

A. *p* *pp* *rit.*
lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

T. *p* *pp* *rit.*
lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

B. *p* *pp* *rit.*
lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

34



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Antonius Messe-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Josef Gregor Zangl](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)