

Antonius Messe

Kyrie

Moderato *mf* J.G. Zangl

Sopran Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

Alt *p* *mf* Ky - ri - e e - lei - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

Tenor ad lib. *mf* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

Bass *mf* Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei -

p *mf*

musicalion

click for more

8 *f* *p* *rit.* *p Solo*

S. son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - - son. Chri - ste e - lei -

A. *f* *p* *rit.* *p Solo*

A. son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - - son. Chri - ste e -

T. *f* *p* *rit.* *p Solo*

T. son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - - son. Chri - ste e -

B. *f* *p* *rit.* *p Solo*

B. son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - - - son. Chri - ste e - lei -

8 *f* *p* *rit.* *pp*

17

S. *f Tutti* *rit.*
son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

A. *f Tutti* *rit.*
lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - - lei - son, Chri - ste e - lei - - - -

T. *f Tutti* *rit.* >
lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

B. *f Tutti* *rit.*
son, Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e -

17

f *rit.*



26

S. *mf*
lei - - - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

A. *mf*
son, e - lei - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

T. *mf*
lei - - - son. Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

B. *p* *mf*
lei - - - son. Ky - ri - e e - lei - - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

26

p *mf*

34

S. *p* *pp* *rit.*
lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

A. *p* *pp* *rit.*
lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

T. *p* *pp* *rit.*
lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

B. *p* *pp* *rit.*
lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son.

34



Type: Sheet music

Título: [Antonius Mass-organ score, 1st movement: Kyrie](#)

Compositor: [Josef Gregor Zangl](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Dificultad: Leicht

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)