

St. Cassians-Messe

Agnus Dei

J.G. Zangl op. 72

Maestoso

Sopran *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui

Alt *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui

Tenor *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui

Bass *f* Ag - nus De - i, qui tol - lis, qui

ff *p*

musicalion

klicken für mehr

7 *mf* *mf* *mf*

S. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

A. tol - lis pec - ca - ta mun - di: mi - se - re - re

T. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di:

B. tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - di: mi - se -

7 *pp* *p*

2
13

S. no - bis, mi - se - re - re no - bis.

A. no - bis, mi - se - re - re no - - - bis.

T. *mf* mi - se - re - - - re no - - - bis.

B. re - re, mi - se - re - re no - bis.

13

p



18

S. *Solo* Ag - nus De - i, Ag - nus De - i, qui tol - lis pec -

A.

T.

B.

18

pp

24

S. ca - ta, pec - ca - ta mun - - - di.

A. *mf* mi - se -

T. *mf Tutti* mi - se - re - re no -

B. *mf Tutti* mi - se - re - re no -

24

mf



31

S. *mf* mi - - - se - - - re - - - re

A. re - - - re, mi - se - re - re

T. *8* bis, mi - - - se -

B. bis, mi - - - se - - - re - - - re

31

4

33

S. no - bis. *f Tutti* Ag - nus De - i, Ag - nus

A. no - bis. *f Tutti* Ag - nus De - i, Ag - nus

T. 8 re-re no - bis. *f Tutti* Ag - nus De - i, Ag - nus

B. no - bis. *ff Tutti* Ag - nus De - i, Ag - nus

33

ff *f*



40

S. De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - - -

A. De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - - -

T. 8 De - i, qui tol - lis, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - - -

B. De - i, qui tol - lis pec - ca - ta, pec - ca - ta mun - - -

40

f

46

S. *p* di: do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - -

A. *p* di: do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - -

T. *p* di: do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - -

B. *p* di: do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - -

46



51

Più vivo

S. *mf* cem. Do - na no - bis pa - cem, do - na

A. *mf* cem. Do - na no - bis pa - cem, do - -

T. *mf* cem. Do - na no - bis pa - cem, do - na no - -

B. *p* cem. Do - na no - bis pa - cem, do - -

51

58

S. *ff*
no - bis, no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

A. *ff*
na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

T. *ff*
8 bis, do - na no - bis, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

B. *ff*
na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

58



65

S. *p*
do - na pa - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.

A. *p*
do - na no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.

T. *p*
8 do - na pa - cem, do - na no - bis pa - - - - - cem.

B. *p*
do - na no - bis pa - - - - - cem.

65

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [St. Cassians Messe-Orgelpartitur, 6. Agnus Dei](#)

Komponist: [Josef Gregor Zangl](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)