

St. Johannes - Messe

Kyrie

J.G. Zangl
op. 70

Andante

Sopran *p* Ky - ri - e e - lei - son,

Alt *p* Ky - ri - e e - lei - son, *p* Ky - ri - e e - lei - son,

Tenor *p* Ky - ri - e e - lei - son,

Bass

p

musicalion
klicken für mehr

9

S. *f* Ky - ri-e, Ky - ri-e, Ky - ri-e e - lei - - - - son.

A. *f* Ky - ri-e, Ky - ri-e, Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - - - son.

T. *f* Ky - ri-e, Ky - ri-e, Ky - ri-e e - lei - son, e - lei-son, e - lei - son.

B. *f* Ky - ri-e, Ky - ri-e, Ky - ri-e e - lei - - - - son.

f *p*

15

S. *mf* Chri - ste e - lei - son,

A. *mf* Chri - ste e - lei - son, *p* Chri - ste e -

T. *f* Chri - ste e - lei - son,

B. *mf* *p* Chri - ste e - lei - son, e - lei - son,

15



21

S. *p* Chri - - - ste e - lei - - - son, *mf* Chri - ste e - lei - son, *p* e - lei -

A. *mf* *p* lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei -

T. *p* *mf* *p* Chri - - - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son, e - lei -

B. *mf* *p* Chri - ste e - lei - son, e - lei -

21

27

S. son, Chri-ste e - lei - son. *ff* Ky - ri - e e -

A. son, Chri-ste e - lei - son. *ff* Ky - ri - e e -

T. son, e - lei - son. *ff* Ky - ri - e e -

B. son, Chri-ste e - lei - son. *ff* Ky - ri - e e -



34

S. lei - - - son, Ky - ri-e, Ky - ri-e, Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son, e - *mf* *p*

A. lei - - - son, Ky - ri-e, Ky - ri-e, Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son, e - *mf* *p*

T. lei - - - son, Ky - ri-e, Ky - ri-e, Ky - ri-e e - lei - son, e - *mf* *p*

B. lei - - - son, Ky - ri-e, Ky - ri-e, Ky - ri-e e - lei - son, e - *mf* *p*

41

S. *pp* *rit.*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

A.
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

T. *p*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

B. *p*
lei - son, Ky - ri - e e - lei - son.

41



Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [St. Johannes Messe-Orgelpartitur, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Josef Gregor Zangl](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Chor>SATB+Orgel>mPed

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1), Orgel>mPed = OrgmP(1)