

AK-GB 2015: (518)
EG 1993: (385)
GL 2013: (461)
GL 1975: (616)
NAK-GB 1925: 399
NAK-GB 2005: 352
SDH 2005: 533

Mir nach! spricht Christus

M: Bartholomäus Gesius (um 1560 - 1613)
S: Bernd Wohlgemuth (*1962)

The image displays a musical score for the hymn 'Mir nach! spricht Christus'. It is arranged for Organ (Orgel) and includes a separate bass line. The score is written in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The organ part features a treble and bass staff, while the bass line is on a single staff. The score is divided into three systems. The first system starts with a 'c.f.' (crescendo) marking. The second system includes first and second endings. The third system ends with a 'rit.' (ritardando) marking. A large orange oval with the word 'musicalion' and the text 'click for more' is overlaid on the middle system.

Orgel

Org.

musicalion
click for more

rit.

© bw 2011

Das Jahr, das nun zu Ende geht - SDH 2005: 59

Ein Jahr geht nach dem andern hin - NAK-GB 1925: 52

Mach's mit mir, Gott nach deiner Güt' - EG 1993: (525)

Nie bist du, Höchster, von uns fern - SDH 2005: 451

Nun lobet alle Gottes Sohn - NAK-GB 1925: 507

So jemand spricht: Ich liebe Gott - EG 1993: (412) / F&L 2003: (369) NAK-CB 2013: 345 / SDH 2005: 569
/ HLT-GB 1996: 194

Type: Sheet music

Título: [Mir nach! spricht Christus \(Follow me! speaks Christ\)](#)

Compositor: [Bartholomäus Gesius](#)

Época: Barroco

Tema: Biblia, Fe

Dificultad: Leicht bis mittel

Instrumentación Grupo: Teclado solo

Arrangement: Órgano>cPed

Instrumentación: Órgano>cPed = OrgcP(1)