

Dies ist die Zeit, die mich erfreut

Aus "Der andere Theyl Kurtzweiliger
teutscher Lieder mit dreyen
stimmen nach art der Neapolitanen
oder Welschen Villanellen" (1578)

(Überwundener Liebesschmerz)

Jacob Regnart (* um 1540/45; † 1599)

1 $\text{♩} = 70$

Sopran

1. Dies ist die Zeit, die mich er - freut,
2. *Manch* schwe - re Pein das Her - ze mein,
3. Des will fort - an, so viel ich kann,
4. Des - gleich tu du und hilf da - zu,

Mezzo-Sopran

1. Dies ist die Zeit, die mich er - freut,
2. *Manch* schwe - re Pein das Her - ze mein,
3. Des will fort - an, so viel ich kann,
4. Des - gleich tu du und hilf da - zu,

Alt

1. Dies ist die Zeit, die mich er - freut,
2. *Manch* schwe - re Pein das Her - ze mein,
3. Des will fort - an, so viel ich kann,
4. Des - gleich tu du und hilf da - zu,

musicalion
klicken für mehr

4

S.

2. - freut, nach der ich hab ge - run - gen, manch
mein mit Schmerz hat ü - ber - stan - den, wär
kann, ich selb - sten mich er - get - zen, das
- zu, die du aus glei - chem Lei - den er -

Mzs.

2. - freut, nach der ich hab ge - run - gen, manch
mein mit Schmerz hat ü - ber - stan - den, wär
kann, ich selb - sten mich er - get - zen, das
- zu, die du aus glei - chem Lei - den er -

A.

2. - freut, nach der ich hab ge - run - gen, manch
mein mit Schmerz hat ü - ber - stan - den, wär
kann, ich selb - sten mich er - get - zen, das
- zu, die du aus glei - chem Lei - den er -

* letzen=sich erholen

7

S. trau - rigs Lied ge - sun - gen, bis mir's doch
kom - men bald in Schan - den, al - lein durch
ist jetzt - und mein let - zen,* alls Leid zu -
- lö - set bist zu Freu - den; nun mag uns

Mzs. trau - rigs Lied ge - sun - gen, bis mir's
kom - men bald in Schan - den, al - lein
ist jetzt - und mein let - zen, alls Leid
- lö - set bist zu Freu - den; nun mag

A. trau - rigs Lied ge - sun - gen, bis mir's
kom - men bald in Schan - den, al - lein
ist jetzt - und mein let - zen, alls Leid
- lö - set bist zu Freu - den; nun mag



musicalion

klicken für mehr

10

S. ist
Lie - bes Ban - den, al - lun - gen.
- rü - cke set - zen, alls Ban - den.
nie - mand schei - den, nun schei - den!

Mzs. 1. doch ist ge - lun - gen, bis - lun - gen.
durch Lie - bes Ban - den, al - Ban - den.
zu - rü - cke set - zen, alls set - zen.
uns nie - mand schei - den, nun schei - den!

A. 1. doch ist ge - lun - gen, - lun - gen.
durch Lie - bes Ban - den, Ban - den.
zu - rü - cke set - zen, set - zen.
uns nie - mand schei - den, schei - den!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Dies ist die Zeit, die mich erfreut](#)

Komponist: [Jakob Regnart](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor a cappella

Arrangement: Chor>SSA

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2)

Überwundenen Liebesschmerz thematisiert der 3-stimmige Chorsatz für Frauenstimmen; er stammt aus dem Zyklus "Der andere Theyl Kurtzweiliger teutscher Lieder mit dreyen stimmen nach art der Neapolitanen oder Welschen Villanellen" (1578).