

Des Dichters Abendgang

Herru J.C. Pflüger in Bremen freundschaftlichst gewidmet

Ludwig Uhland

Richard Strauss, Op. 47 Nr. 2

Sehr ruhig und feierlich

The first system of the musical score for 'Des Dichters Abendgang' by Richard Strauss. It features a vocal line in the upper staff and a piano accompaniment in the lower staff. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is 4/4. The piano part begins with a piano (p) dynamic and a steady eighth-note accompaniment. The vocal line has rests in the first two measures.

The second system of the musical score. The piano part continues with the eighth-note accompaniment. The vocal line has a melodic phrase starting in the second measure. A watermark for 'musicalion' is overlaid on the system, with the text 'klicken für mehr' below it. The piano part has a 'marcato' marking above the first measure of the system.

The third system of the musical score. The piano part continues with the eighth-note accompaniment. The vocal line has a melodic phrase starting in the second measure. The piano part has a 'marcato' marking above the first measure of the system. The system ends with the vocal line on a note and the piano part on a chord.

Er -

11

gehst du dich im A - bend - licht (das ist die

14

Zeit - der Dich - ter-won - ne), so wen - .de stets dein

p *cresc.*

17

An - ge - si ze der ge -

sfz

20

sunk - nen Son - ne! In

sf *f*

musicalion
klicken für mehr

23

ho - her Fei - er schwebt dein Geist, du schau - est in des

26

Tem pels Hal - len, wo al - les Heil

29

- ge si und himm -

32

- li - sche Ge - bil - de

35

wal - len.

sehr ausdrucksvoll

cresc.

38

molto espr.

41

44

marc.

dim.

musicalion
klicken für mehr

47

Wann a - ber um das

mf

p

50

Hei - lig - tum die dun - keln Wol - ken nie - der - rol - len,

musicalion
klicken für mehr

53

dann ist's voll bracht,

56

du keh - rest um, be - se -

59

ligt von dem Wun - der - vol - len.

musicalion
klicken für mehr

calando
dim.,

62

In stil - ler Rüh - - rung

pp sehr ruhig

65

wirst du geh'n,

67

du trägst in dir des Lie - des

70

Se Lich -

musicalion
klicken für mehr

73

te, das du dort ge - sehn, um -

76

glänzt dich mild auf fin - ausdrucksvoll

p

79

stern, fin - stern

82

We gen. dim.

85

pp *smorzando*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Des Dichters Abendgang](#)

Komponist: [Richard Strauss](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 5 Lieder Op. 47

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)