

# Papst Leo Messe

## Sanctus

Jos.Greg. Zangl

*Maestoso* *p*

Sopran  
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

Alt  
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

Tenor  
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

Bass  
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do - mi - nus De - us Sa - ba -

*p*

10 *f*

S. oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra. Ho -

A. oth. Ho -

T. oth. ri - a Tu - a. Ho -

B. oth. glo - ri - a Tu - a. Ho -

10

**musicalion**  
click for more

17

S. san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na

A. san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na

T. san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na

B. san - na, ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na

17

23

S. *ff*  
in ex-cel - sis, ho-san - na in ex-cel - sis, in ex - cel - sis.

A. *f*  
in ex-cel - sis, ho-san - na in ex-cel - sis, in ex - cel - sis.

T. *f*  
in ex-cel - sis, ho-san - na in ex-cel - sis, in ex - cel - sis.

B. *f*  
in ex-cel - sis, ho-san - na in ex-cel - sis, in ex - cel - sis.

23

*p* *ff*



**musicalion**

[click for more](#)

Type: Sheet music

Título: [Pope Leo Mass-organ score, 4th movement: Sanctus](#)

Compositor: [Josef Gregor Zangl](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas

Categoría: Misas

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)