

Missa Es-Dur

Kyrie

C. Aiblinger

Largo

Sopran *p* *cresc.* *f*

Ky - - ri - - e e - - le - i - -

Alt *p*

Ky - - ri - e e - lei - -

Tenor *p*

Ky - - ri - - e e - - le - - i -

Bass *p* *cresc.*

Ky - - ri - - e e - - lei - -

Cello *p* *cresc.*

Kontrabass *p* *cresc.*

p *f*

musicalion
click for more

5

S. *p* *f*

son, e - le - i - son, Ky - - ri - - e e - le - i -

A. *f*

son, Ky - - ri - e e - le - i - son, *f*

T. *f*

son, e - le - i - son, e - le - i - son, *f* e -

B. *cresc.* *f*

son, e - le - i - son, e - -

Vc. *f*

Kb. *p* *f*

5

5

5

10

S. son, e - - - le - - - i - son, e - le - - - *p*

A. Ky - ri - e e - - - le - - - - -

T. 8 le - - - i - son, e - - le - - - - -

B. lei - - - - son, e - - le - - - - - *p*

Vc. 10

Kb. 10 *p*

10

10

10

14

S. i - son.

A. i - son. *f* Chri - - - ste e - le - - - i -

T. 8 i - son. *f* Chri - - - - - ste e - lei - - -

B. i - son. e -

Vc. 14

Kb. 14 *f*

14

14

14

musicalion
click for more

20 *f*

S. Chri - - - - - ste e - le - - - - - i -

A. son, e - le - - - i - son, Chri - - - ste e - le -

T. 8 son, e - - - le - - - i - son, Chri - - - ste e -

B. le - - - - - i - son, e - le - - i - son,

Vc. 20

Kb. 20

20

musicalion
click for more

25

S. son, e - lei - son, e - le - i - son, e - le - - - -

A. i - son, e - le - - - i - son, e - - - -

T. 8 le - - - - - i - son, e - le - - - - - i -

B. Chri - - - - - ste e - lei - - - -

Vc. 25

Kb. 25

25



musicalion
click for more

[illegible]

49

S. lei - son, e - - - lei - son, e -

A. son, e - - - lei - son, e - - - lei -

T. 8 le - - i - son, e - le - i - son,

B. lei - - - son, e - le - i - son, e - le - i -

49

Vc. 49

Kb. 49

49

musicalion
click for more

53

S. lei - son, *ff* Ky - - - ri - e e -

A. son, e - - - le - *ff* - - - i -

T. 8 e - le - i - son, *ff* Ky - - - ri - e e - le -

B. son, Ky - ri - e e - - - le - - i -

53

Vc. 53

Kb. 53

53

57

S. *f* le - i - son, e - le - - - - i - son, *p*

A. *f* son, e - - - le - - - i - - - son, *p*

T. *f* i - son, e - - - lei - - - son, *p*

B. *f* son, e - - - le - - - i - - - son, *p*

Vc. *f* *p*

Kb. *f* *p*

57 *perdendosi* *p*

61 *p* le - - - - - son.

A. le - - - - i - son.

T. *pp* le - - - - i - son.

B. *pp* le - - - - i - son.

Vc. *pp* *perdendosi*

Kb. *pp*

61 *pp*

musicalion
click for more

Type: Sheet music

Title: [Missa Ludovica-score 1st movement: Kyrie](#)

Composer: [Johann Caspar Aiblinger](#)

Period: Romantic

Theme: .miscellaneous

Series: Masses

Difficulty: Mittel

Arrangement group: Mixed choir with (chamber) orchestra

Arrangement: Choir>SATB+[Vlc+Db]+Orgwp

Orchestration: Double bass = Db(1),Organ>wped = Orgwp(1),Violoncello (cello)= Vlc(1),Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)