

Missa Nr. 2 in D

Sebastian Aigner

Sanctus

Adagio

Tenor 1
8
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc-tus Do-mi-nus De-us, Do-mi-nus

Tenor 2
8
Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc-tus Do-mi-nus De-us, Do-mi-nus

Bass 1
Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc-tus Do-mi-nus De-us, Do-mi-nus

Bass 2
Sanc-tus, Sanc - tus, Sanc - tus, Sanc - tus Do-mi-nus De-us, Do-mi-nus

p *f*

Allegro

T. 1
8
De-us Sa-ba - oth. Ple-ni sunt coe - li, coe - li et ter-ra glo-ri - a Tu - a,

T. 2
8
De-us Sa-ba - oth. glo-ri - a Tu - a,

B. 1
De-us Sa-ba - oth. Ple-ni sunt coe - li, coe - li et ter-ra glo-ri - a Tu - a,

B. 2
Sa - ba - oth. Ple-ni sunt coe - li, coe - li et ter-ra glo-ri - a Tu a,

p *f*

musicalion
click for more

15

T. 1
8
glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex -

T. 2
8
glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

B. 1
glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

B. 2
glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na

p *f*

21

T. 1

cel - - - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

T. 2

in ex - cel-sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

B. 1

in ex - cel-sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

B. 2

in ex - cel-sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

p *f* *pp rit.* *p* *f* *p rit.*



Type: Sheet music

Título: [Missa No. 2 in D-male choir, 4th movement: Sanctus](#)

Compositor: [Sebastian Aigner](#)

Época: Clasicismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TTBB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (2),Canto coro>voces de tenor = T(2)