

Gut G'sell, du machst dein Klagen

Aus "Der ander Theil neuer deutscher
Lieder mit dreyen Stimmen, welche
nicht allein lieblich zu singen sondern
auch auff allerley Instrumenten zu gebrauchen" (1586)

(Weibliche Warnung
vor flatterhaften Jünglingen)

Gregor Lange (* um 1540/52; † 1587)

1

Sopran

1. Gut G'sell, du machst dein Kla - gen ganz hef - tig, groß und
2. *Euch* ist gar nicht zu trau - en, ob ihr gleich braucht gut
3. Hüt't euch, ihr jun - gen Mäg - den, glaubt mir zu die - ser

Mezzo-Sopran

1. Gut G'sell, du machst dein Kla - gen ganz hef - tig,
2. *Euch* ist gar nicht zu trau - en, ob ihr gleich
3. Hüt't euch, ihr jun - gen Mäg - den, glaubt mir zu

Alt

1. Gut G'sell, du machst dein Kla - gen ganz hef - tig,
2. *Euch* ist gar nicht zu trau - en, ob ihr gleich
3. Hüt't euch, ihr jun - gen Mäg - den, glaubt mir zu

musicalion
klicken für mehr

5

S.

1. schwer, schwer: da - ne - ben willt nit sa -
Wort; Wort; so - bald ihr ein Jung - frau -
Frist; Frist; laßt euch die Kna - ben lei -

Mzs.

1. groß und schwer, groß und schwer: da - ne - ben willt nit sa -
braucht gut Wort'; braucht gut Wort'; so - bald ihr ein Jung - frau -
die - ser Frist, die - ser Frist; laßt euch die Kna - ben lei -

A.

1. groß und schwer, groß und schwer: da - ne - ben willt nit sa -
braucht gut Wort'; braucht gut Wort'; so - bald ihr ein Jung - frau -
die - ser Frist, die - ser Frist; laßt euch die Kna - ben lei -

9

S. 
 - gen, was gut und rat - sam wär; dar - - um so geh
 - en nur ein - mal habt be - tort, so laßt ihr bald
 - den, denn sie sein vol - ler List! Ver - - sor - get wohl

Mzs. 
 - gen, was gut und rat - sam wär, dar - - um so geh
 - en nur ein - mal habt be - tort, so laßt ihr bald
 - den, denn sie sein vol - ler List! Ver - - sor - get wohl

A. 
 - gen, was gut und rat - sam wär, dar - - um so geh
 - en nur ein - mal habt be - tort, so laßt ihr bald
 - den, denn sie sein vol - ler List! Ver - - sor - get wohl

musicalion

klicken für mehr

14

S. 
 _____ für - baß und mich _____ zu - frie - den laß, dar - laß!
 _____ da - von, nehmt euch _____ um and - re an, so an.
 _____ eu'r Ehr, sonst gelt't _____ ihr gar nichts mehr, ver - mehr!

Mzs. 
 _____ für - baß und mich zu - frie - den laß, dar - laß!
 _____ da - von, nehmt euch um and - re an, so an.
 _____ eu'r Ehr, sonst gelt't ihr gar nichts mehr, ver - mehr!

A. 
 _____ für - baß und mich zu - frie - den laß, dar - laß!
 _____ da - von, nehmt euch um and - re an, so an.
 _____ eu'r Ehr, sonst gelt't ihr gar nichts mehr, ver - mehr!

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Gut G'sell, du machst dein Klagen](#)

Komponist: [Gregor Lange](#)

Epoche: Renaissance

Thema: Liebe

Reihe/Zyklus: Lieder (weltlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Frauen-/Kinderchor a cappella

Arrangement: Chor>SSA

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(2)

Eine weibliche Warnung vor flatterhaften Jünglingen beinhaltet der 3-stimmige Chorsatz, rein weiblich besetzt. Herkunft aus "Der ander Theil neuer deutscher Lieder mit dreyen Stimmen, welche nicht allein lieblich zu singen sondern auch auff allerley Instrumenten zu gebrauchen" (1586)