

Die Nachtigallen

Guido Görres: Marienlieder zur
Maiandacht (Rom, 1842)

Johann Kaspar Aiblinger (1779 - 1867)
Satz: Albert Schmid

♩. = 60

SOPRAN

ALT

TENOR

BASS

1. Die Nach - ti - gal - len sin - gen, der Mai ist froh er - wacht; drum wol - len wir dir
2. O Jung - frau! Dein Er - bar - men, ver - schmäht die Blu - men nicht, die dir die Hand des
3. Wir brin - gen dir die Blü - ten für un - ser Herz als Pfand, o wol - le uns be -
4. O du, in Got - tes Gar - ten als Gärt - ne - rin be - stellt, be - schirm uns vor den
5. Ma - ri - a! Gna - den - bron - ne, be - tau - e un - ser Herz, du kla - re Him - mels -
6. Und wenn auf dei - nen Au - en der Him - mels - mai er - blüht, o Jung - frau der Jung -

musicalion
click for more

6

1. brin - gen, was uns der Mai ge - bracht, und hier zu dei - nen Fü - ßen mit
2. Ar - men zum Kran - ze lie - bend flicht. Du hörst den Ruf der Schmer - zen, drum
3. hü - ten mit treu - er Mut - ter - hand, dass wir in dei - nem Scho - ße er -
4. har - ten Ge - fah - ren die - ser Welt, dass uns der Feind nicht scha - de im
5. son - ne ver - klä - re Lust und Schmerz, und lass uns, eh wir ster - ben, den
6. frau - en, sei gna - den - voll be - müht, dass wir mit Mai - en - zwei - gen dann

1. brin - gen, was uns der Mai ge - bracht,
2. Ar - men zum Kran - ze lie - bend flicht.
3. hü - ten mit treu - er Mut - ter - hand,
4. har - ten Ge - fah - ren die - ser Welt,
5. son - ne ver - klä - re Lust und Schmerz,
6. frau - en, sei gna - den - voll be - müht,

11 *poco rit. . . a tempo* ***f***

1. Blu - men dich be - grü - ßen,
 2. ru - fen wir von Her - zen:
 3. blü - hen gleich der Ro - se,
 4. Schat - ten dei - ner Gna - de, 1-6. Ma - ri - a! Ma - ri - a! O Ma - ri - a! Ma
 5. Him - mels - gar - ten er - ben,
 6. sin - gen in dem Rei - gen:

f Ma
f Ma
f Ma
f O Ma - ri - a! Ma -

musicalion

click for more

e Strophe

17

ri - a! Ma - ri - a! O Ma - ri - a! O Ma - ri - a!

ri - a! Ma - ri - a! O Ma - ri - a! O Ma - ri - a! Ma - ri - a!

ri - a! Ma - ri - a! O Ma - ri - a! O Ma - ri - a! Ma - ri - a!

ri - a! Ma - ri - a! Ma - ri - a! O Ma - ri - a! O Ma - ri - a!

Type: Sheet music

Title: [The nightingales are singing](#)

Composer: [Johann Caspar Aiblinger](#)

Period: Musica viva

Theme: Spring

Series: Vocal music (religious)

Difficulty: Leicht bis mittel

Arrangement group: Mixed choir a cappella

Arrangement: Choir>SATB

Orchestration: Voice choir>alto voices = A(1),Voice choir>bass voices = B(1),Voice choir>soprano voices = S(1),Voice choir>tenor voices = T(1)