

Missa I

Baldassare Galuppi

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Qui ve - nit in no - mi-ne

Qui ve - nit in no - mi-ne

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit.

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi-ne

7

S.

A.

T.

B.

Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

Do - mi - sis, ho - san -

8 Ho - san - na, ho - san - na, ho - san - na in ex -

Do - mi - ni. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex -

musicalion
klicken für mehr

12

S.

A.

T.

B.

san - na in ex - cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

- na, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

8 cel - sis, ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - sis.

cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa I-A Capella, 5. Benedictus](#)

Komponist: [Baldassare Galuppi](#)

Epoche: Barock

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen/Litaneien

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1), Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1), Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1), Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)