

Suite "Für Mio" - Stück Nr. 3: Das verlorene Kind

Hans Werner Heymann

♩ = 112

p *sim.* *mp*

mf

rit. *a tempo*

musicalion
klicken für mehr

p *f* *rit.* *a tempo* *rit.* *a tempo*

p *p* *pp*

15^{ma}

2'02"

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Für Mio, Nr. 3: Das verlorene Kind](#)

Komponist: [Hans Werner Heymann](#)

Epoche: 21. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Für Mio: Dinosaurier-Suite

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Tasteninstrumente Solo

Arrangement: Klavier

Instrumentierung: Klavier = Kl(1)

Das kleine Klavierstück ist der erste vorläufig fertig gestellte Beitrag zu einer derzeit entstehenden "Dinosaurier-Suite" für mein drittes Enkelkind Mio. Ich habe Mio (geb. 2014) zu diesem Stück Folgendes erzählt:

Eine Dinosauriermama hält verzweifelt nach ihrem verschwundenen Baby Ausschau - dieses aber will seine Mama nur necken und hat sich in der Höhle eines Vulkans versteckt. Irgendwann lugt es schelmisch aus dem Höhlenausgang hervor und ruft: „Mama, guck doch, Mama, guck doch, Mama, guck doch, ich bin hier!“

MP3: eigene Klaviereinspielung.