

Ach was Kummer, Qual und Schmerzen

(Alsation Folksong)

Lebhaft

Richard Strauss: 8 Lieder, Op. 49 Nr. 8

Ach was Kum - mer, Qual und Schmer - zen, hm, hm, hm,

The first system of the musical score is in 2/4 time, key of B-flat major. The vocal line begins with a half note 'A', followed by quarter notes 'ch', 'Kum - mer,', 'Qual', and 'und Schmer - zen,'. The piano accompaniment starts with a half note 'A' in the right hand and a half note 'A' in the left hand. The tempo is marked 'Lebhaft'.

hm. Es le- hm, hm,

The second system continues the melody. The vocal line has a half note 'hm.', followed by quarter notes 'Es' and 'le-'. The piano accompaniment features a half note 'A' in the right hand and a half note 'A' in the left hand. The tempo is marked 'Lebhaft'.

hm, hm. Und ich trau es nicht zu

The third system continues the melody. The vocal line has a half note 'hm,', followed by quarter notes 'hm.', 'Und ich trau es nicht zu'. The piano accompaniment features a half note 'A' in the right hand and a half note 'A' in the left hand. The tempo is marked 'Lebhaft'.

12

sa - gen, mich bei Je - mand zu be - kla - gen, da ich doch

f

p *subito*

16

p

hm, hm, hm, hm, hm, hm.

pp

20

Stü-le muss ich's in mich

pp

Darf kein

24

Wört - chen las - sen flie - ssen, hm, hm. Muss mich

musicalion
klicken für mehr

27 *cresc.*

stel-len vor den Leu - ten, als wär ich in al - len Freu - den, da ich doch

cresc. *f*

31 *f* *p* *mf*

hm., hm., hm, hin, hm, hin. Mei - ne

35 *mf*

Freu - de wär zu mich der

8va

39 *f sehr*

Freund - schaft zu er - ge - ben, hm, hm. Mein

mf *cresc.*

musicalion
klicken für mehr

43 *ausdrucksvoll*

Herz wünscht sich zu ver - schen - ken, um ein and' - res Herz zu

[illegible]

50

hm.

musicalion

klicken für mehr

dim.

hm, hm,

fp

dim.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Ach was Kummer, Qual und Schmerzen](#)

Komponist: [Richard Strauss](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 8 Lieder Op.49

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)