

Zu Bethlehem geboren

EG 32

Text: Friedrich Spee 1637
Melodie: Paris 1599
Klaviersatz: Christian Romberger 2016

The image displays a musical score for the hymn 'Zu Bethlehem geboren' in 4/4 time, featuring a piano accompaniment and a vocal line. The score is divided into four systems. The first system contains the first four measures of the vocal line, with lyrics 'Zu Beth - le - hem ge - bo - ren ist uns ein Kin - de -'. The second system contains the next four measures, with lyrics 'lein, das hab ich aus - er ko - ren, sein'. The third system contains the next four measures, with lyrics 'ei - gen will ich sein, ei - a.'. The fourth system contains the final four measures, with lyrics 'ei - - - a, sein ei - gen will ich sein.' and a fermata over the final note. A large, semi-transparent orange oval with the text 'musicalion' and 'klicken für mehr' is overlaid on the second system of the score.

Zu Beth - le - hem ge - bo - ren ist uns ein Kin - de -

lein, das hab ich aus - er ko - ren, sein

ei - gen will ich sein, ei - a.

ei - - - a, sein ei - gen will ich sein.

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Zu Bethlehem geboren](#)

Komponist: [Unbekannt Anonymus](#)

Epoche: Alte Musik

Thema: Advent / Weihnachten, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (zu Advent/Weihnachten)

Schwierigkeit: Leicht

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>X+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>X = unbestimmte Stimmlage (J(1),Klavier = Kl(1)

Text: Friedrich Spee 1637

Melodie: Paris 1599

Klaviersatz: Christian Romberger 2016