

Blindenklage

Henckell

Richard Strauss: 6 Lieder, Op. 56 Nr. 2

Mäßig schnell

Wenn ich dich fra - ge, dem das Le - ben

blüht: 0 sa - ge mir, sa - ge, wie das

Mohn - feld glüht! das ro - te

Mohn - feld, wie es jauchzt und lacht:

11 *sfz*

tot ist mein Pfad und e - wig mei - ne

f *p*

15

Nacht Wohl manch ein Un - glück

p

19

schlägt den Men - schen schwer, wer so - viel trägt, kennt

22

kei - nen Jam - mer mehr. Die son - nen - hel - len Flu -

mf

musicalion
klicken für mehr

26

ren wankt er blind und tappt nach

29

Spu - ren, die ver - schüt-tet sind. Ich etwas

33

belebend träu - me S. Hand,

37

ich möch - te grei - fen durch die dunk - le Wand, ich

41 *cresc.*
 möch - te fas - sen durch der Schat - ten Schicht in ro - ten Mohn_____

espr. *cresc.*

46 *f.*
 _____ und strah - len-gold - nes Licht... Aus al - ten

50 *molto ritard.*
 Zei - ten zuckt _____ en Au - ge lieb die Sehnsucht

ritard. *molto ritard.* *p*

55 *a tempo*
 wach, und wis-send von der Herr - lich-keit _____ der Herr - lich-keit des Lichts, so

a tempo *espr.* *p*



60

ganz ent - erbt _____ geh' ich durch Nacht und Nichts . Ob Freud' _____

mf

65

_____ ob Leid be - geg - net mei-nen We - gen,

p *f*

70

tot ist mein Fluch, und tot _____ ist auch mein Se -

8va *espr.* *ff* *dim.* *p*

76

gen.

pp *sfz* *dim.* *pp*

musicalion
klicken für mehr

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Blindenklage](#)

Komponist: [Richard Strauss](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: 6 Lieder Op. 56

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Sologesang mit Einzelinstrument(en)

Arrangement: Solo>Ten+Klavier

Instrumentierung: Gesang Solo>Tenor(1),Klavier = Kl(1)