

Messe in A

Kyrie

Eduard Rottmanner

Andante sostenuto

Sopran

Alt

Tenor

Bass

p

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

p



7

S.

A.

T.

B.

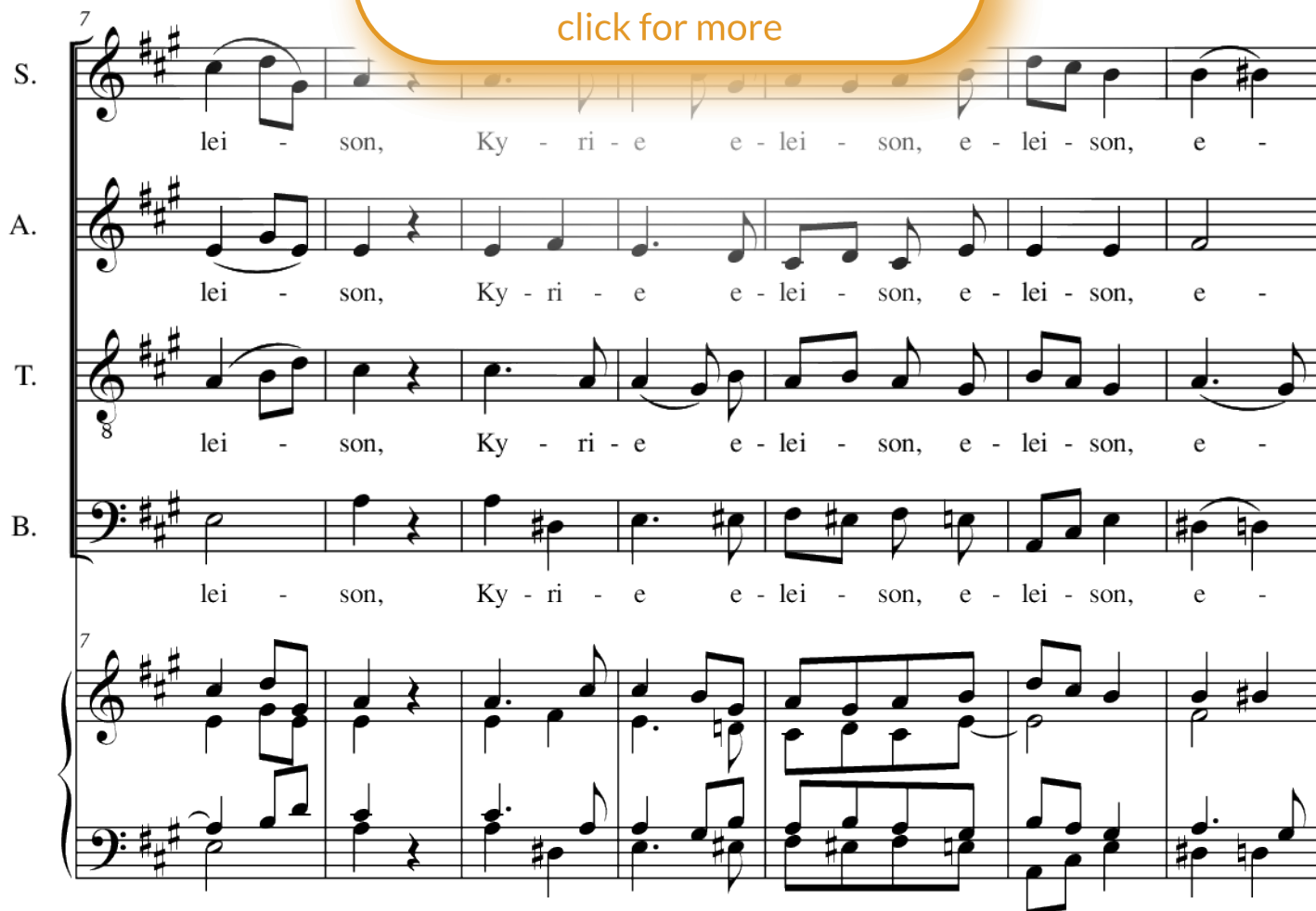
7

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -



2
74

S. lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

A. lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

T. 8 lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

B. lei - - - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

14

musicalion

[click for more](#)

21

S. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

A. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

T. 8 son, e - lei - son, e - lei - - - son, e - lei -

B. lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

21

28 *Solo*

S. son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, Chri -

A. *Solo* son. Chri - ste e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

T. *Solo* son. Chri - te e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

B. *Solo* son. Chri - ste e - lei - son, e - ei - son, e - lei -

28 *Solo*

musicalion

[click for more](#)

34

S. ste, Chri - ste e - lei - son, Chri -

A. *piu f* son, e - lei - son, Chri - ste e - lei -

T. *piu f* son, e - lei - son, Chri - ste e - lei -

B. *piu f* son, e - lei - son Chri - ste e - lei -

34

40

S. ste e - lei - son, e - lei - son, Chri -

A. son, e - lei - son, e - lei - son, Chri -

T. son, e - lei - son, e - lei - son, Chri -

B. son, e - lei - son, e - lei - son, Chri -



musicalion

[click for more](#)

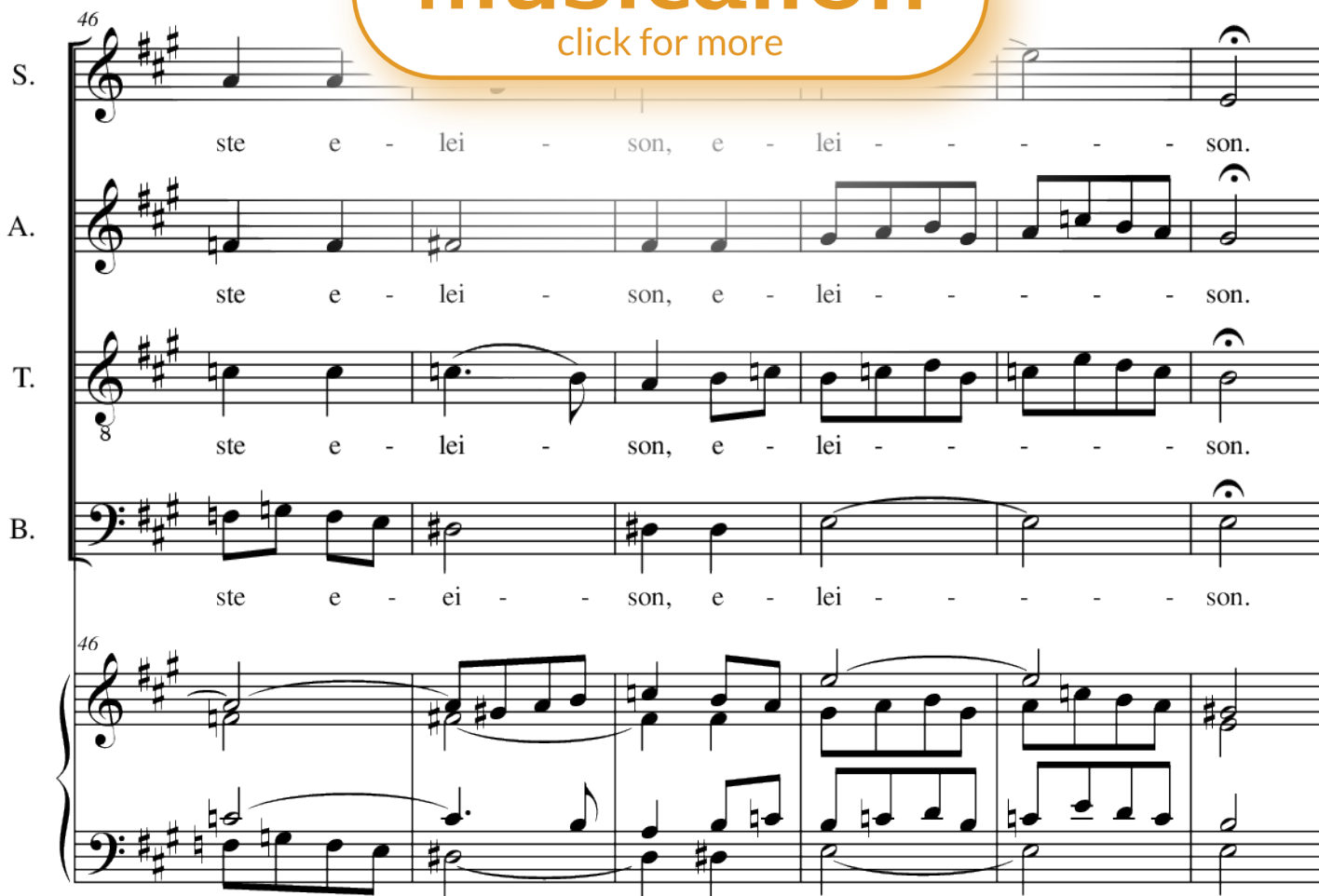
46

S. ste e - lei - son, e - lei - - - - son.

A. ste e - lei - son, e - lei - - - - son.

T. ste e - lei - son, e - lei - - - - son.

B. ste e - ei - - son, e - lei - - - - son.



52 *mf Tutti*

S. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

A. *mf Tutti* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

T. *mf Tutti* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

B. *mf Tutti* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son,

52



60

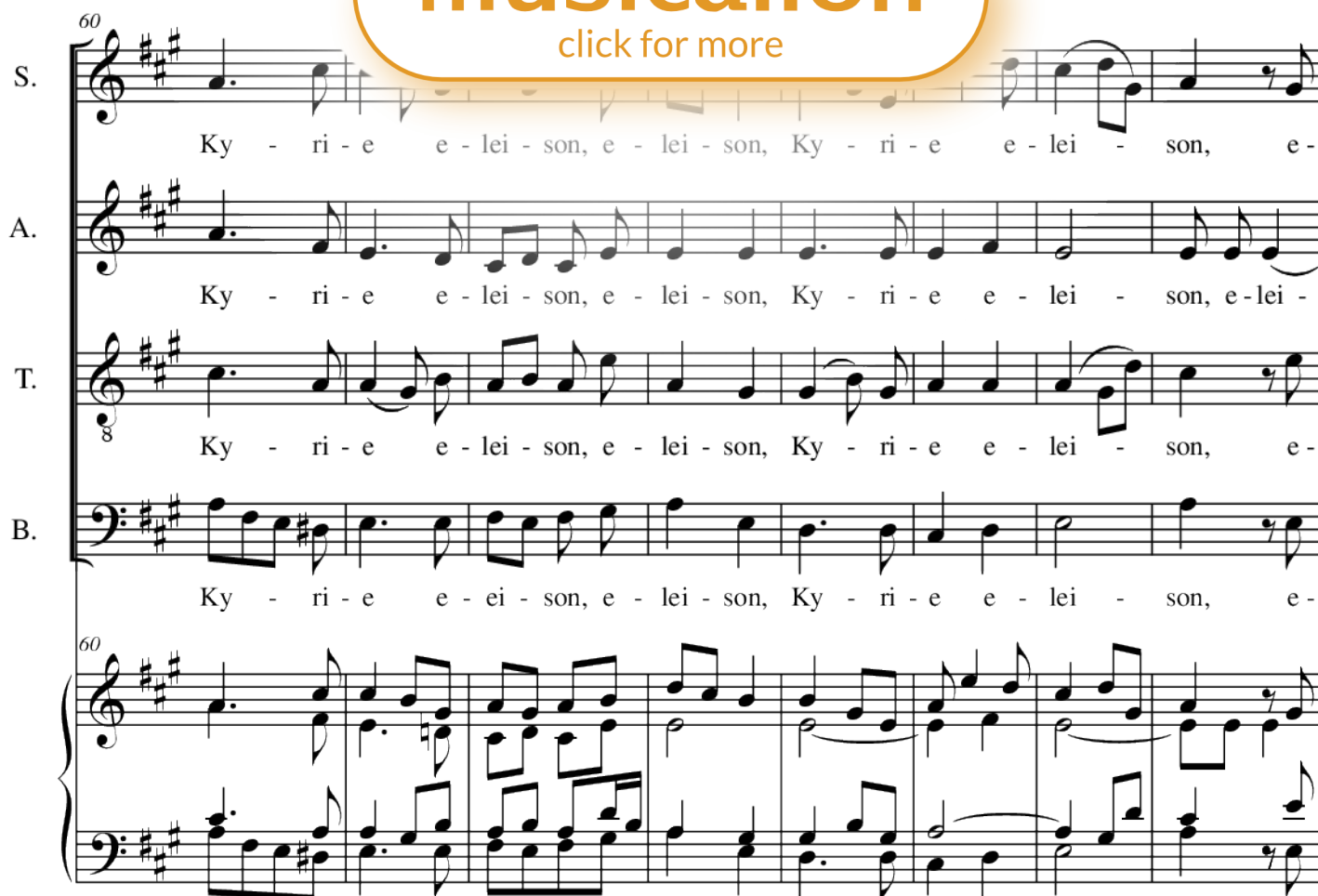
S. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

A. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

T. *8* Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

B. Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, e -

60



68

S. lei - - son, e - lei - son, e - lei - - - son, e -

A. son, e - lei - son, e - lei - - son, e -

T. 8 lei - - son, e - lei - son, e - lei - - son, e -

B. lei - - son, e - lei - son, e - lei - - son, e -

68

musicalion

[click for more](#)

74

S. lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son.

A. lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son.

T. 8 lei - son, Ky - ri - e e - lei - - - son.

B. lei - son, e - ei - - - - son.

74

Type: Sheet music

Título: [Mass in A-organ score, 1st movement: Kyrie](#)

Compositor: [Eduard Rottmanner](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)