

Messe in A

Benedictus

Eduard Rottmanner

Andantino dolce

Sopran

Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne

Alt

dolce

Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne

Tenor

dolce

Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne

Bass

Solo dolce

Be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne

p

musicalion
click for more

7

S.

Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

A.

Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

T.

8

Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

B.

Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

7

2
74

S. *piu f*
no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

A. *piu f*
no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

T. *piu f*
no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

B. *piu f*
no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel - sis.

14

f

musicalion

[click for more](#)

21 *dolce*

S. *dolce*
Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

A. *dolce*
Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

T. *dolce*
Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

B. *dolce*
Be - ne - dic - us, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

21

p

28

S. ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

A. ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

T. 8 ni, be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in

B. ni, be - ne - dic - tus, qui ve - nit in



musicalion

[click for more](#)

34

S. no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne -

A. no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne -

T. 8 no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne -

B. no - mi - ne Do - mi - ni, be - ne - dic - tus, be - ne -



40

S. dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

A. dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

T. 8 dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in

B. dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, qui ve - nit in



musicalion

[click for more](#)

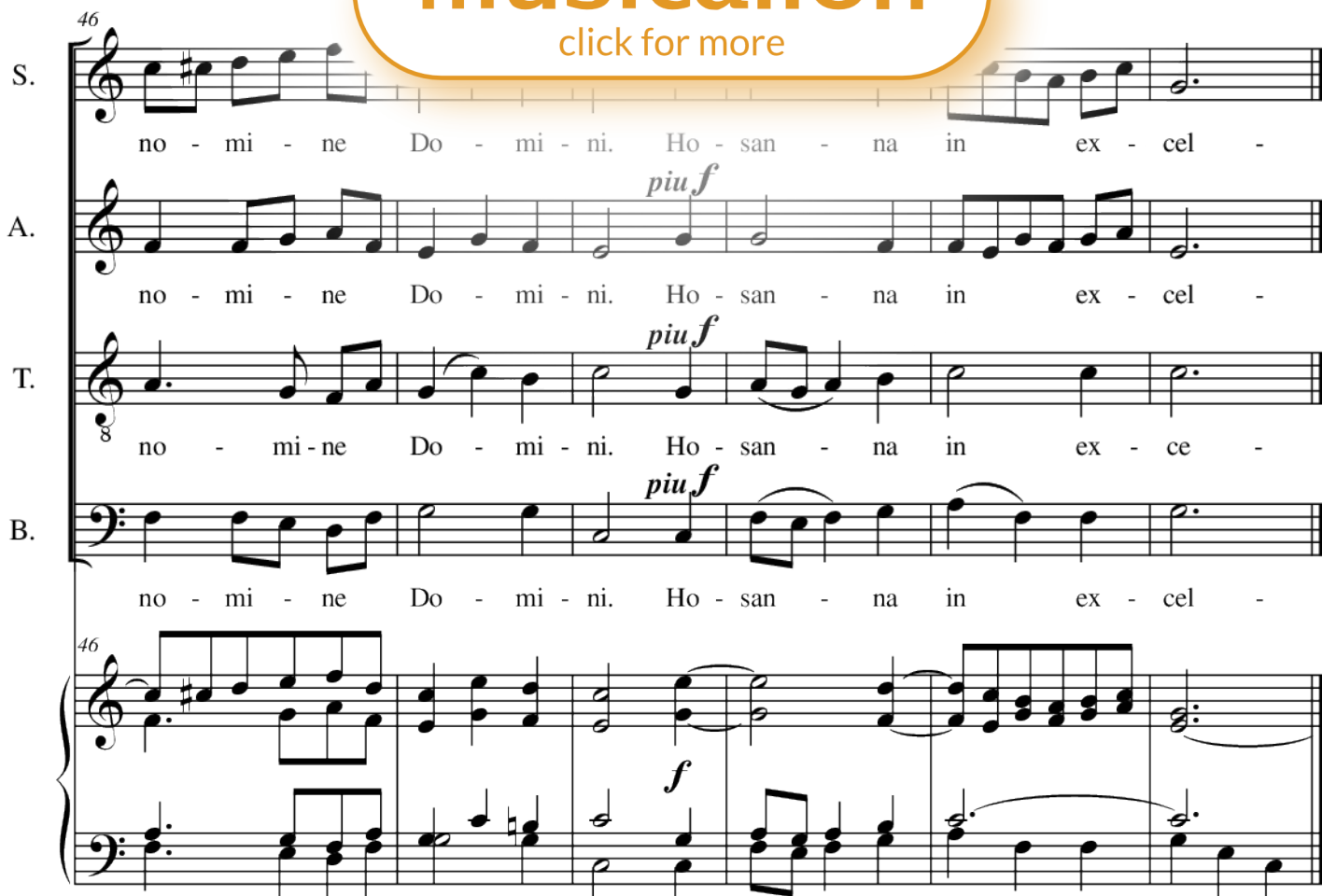
46

S. no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel -

A. *piu f* no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel -

T. 8 *piu f* no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - ce -

B. *piu f* no - mi - ne Do - mi - ni. Ho - san - na in ex - cel -



Type: Sheet music

Título: [Mass in A-organ score, 5th movement: Benedictus](#)

Compositor: [Eduard Rottmanner](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto con un instrumento

Arrangement: Coro>SATB+Órgano>cPed

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1),Órgano>cPed = OrgcP(1)