

Missa in hon. Ss. Cordis Jesu

Agnus Dei

J. Singenberger

Score for Agnus Dei, Missa in hon. Ss. Cordis Jesu by J. Singenberger. The score is written for four voices: Tenor 1, Tenor 2, Bass 1, and Bass 2. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is common time (C). The score is divided into three systems, each starting with a measure number (8, 6, and 12 respectively).

System 1 (Measures 8-11):

- Tenor 1:** qui tol - lis pec - ca - ta mun -
- Tenor 2:** qui tol - lis pe - ca - ta mun -
- Bass 1:** qui tol - lis pec - ca - ta mun -
- Bass 2:** Ag - nus De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

System 2 (Measures 6-9):

- T. 1:** di. Ag - nus
- T. 2:** di: Ag - nus
- B. 1:** di: mi - se - re - re no - bis. Ag - nus
- B. 2:** di: mi - se - re - re no - bis. Ag - nus

System 3 (Measures 12-15):

- T. 1:** De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
- T. 2:** De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
- B. 1:** De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -
- B. 2:** De - i, qui tol - lis pec - ca - ta mun -

musicalion
click for more

2
17

T. 1 *p* *f*
di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

T. 2 *p* *f*
di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

B. 1 *p* *f*
di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

B. 2 *p* *f*
di: mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

23

T. 1 *p*
re - re no - - - bis. Ag - nus De - i, qui

T. 2 *p*
re - re no - - - bis. De - i, qui

B. 1 *p*
re - re no - - - bis. Ag - nus De - i, qui

B. 2 *p*
re - re no - - - bis. Ag - nus De - i, qui

musicalion
click for more

28

T. 1 *p*
tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: do - na

T. 2 *p*
tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: do - na

B. 1 *p*
tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: do - na

B. 2 *p*
tol - lis pec - ca - ta mun - - - di: do - na

33

T. 1

8

no - bis pa - - - cem, do - - - na no - - -

T. 2

8

no - - - bis pa - cem, do - na no - - - - bis

B. 1

no - bis pa - - - cem, do - - - na no - - -

B. 2

no - bis, do - - - - - na no - - -

f

f

f

f

3



38

T. 1

8

bis pa - - - - - cem, pa - cem.

T. 2

8

pa - - - - - cem, do - na pa - - - - - cem.

B. 1

bis pa - cem, do - na pa - - - - - cem.

B. 2

bis pa - - - - - cem.

p

pp

rit.

p

pp

p

pp

p

pp

Type: Sheet music

Título: [Missa Cordis Jesu-male choir, 5th movement: Agnus Dei](#)

Compositor: [Johann Baptist Singenberger](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro masculino capella

Arrangement: Coro>TB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de tenor = T(1)