

Missa "Stabat Mater"

Sanctus

J. Singenberger

Adagio *p* *Solo* *Tutti*

Sopran

Alt

Tenor

Bass

Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus

Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus

Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus

Sanc - - - tus, Sanc - - - tus, Sanc - - - tus

7 *f*

S. Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

A. Do - mi-nus coe - li et ter - ra

T. Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

B. Do - mi-nus De - us Sa - ba - oth. Ple - ni sunt coe - li et ter - ra

musicalion
klicken für mehr

14

S. glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

A. glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

T. glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

B. glo - ri - a Tu - a. Ho - san - na, ho - san - na in ex - cel - - - sis.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa Stabat Mater-A Capella, 4. Sanctus](#)

Komponist: [Johann Baptist Singenberger](#)

Epoche: Romantik

Thema: .Ohne Thema, Glaube

Reihe/Zyklus: Messe

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)