

Missa "Stabat Mater"

Benedictus

J. Singenberger

Sopran *pp*

Alt *pp*

Tenor *pp*

Bass *pp*

Be - ne - dic - tus, be - ne - dic - tus, qui ve - - -

6

S. nit in no - mi - ne Do - - - - - mi - ni.

A. nit - mi - ni,

T. nit in no - mi - ne Do - - - - - mi - ni,

B. nit in no - mi - ne Do - - - - - mi - ni,

musicalion
click for more

11

S.

A. *Solo* be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

T. *Solo* be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

B. *Solo* be - ne - dic - tus, qui ve - nit in no - mi - ne Do - mi -

Missa "Stabat Mater"

2

16

S. *f* Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

A. *f Tutti* ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

T. *f Tutti* ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -

B. *f Tutti* ni. Ho - san - na in ex - cel - sis, ho - san - na in ex - cel - sis, ho -



musicalion
click for more

21

S. san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

A. san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

T. san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

B. san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

Type: Sheet music

Título: [Missa Stabat Mater-A Capella, 5th movement: Benedictus](#)

Compositor: [Johann Baptist Singenberger](#)

Época: Romanticismo

Tema: .Misceláneas, Fe

Categoría: Misa

Dificultad: Mittel

Instrumentación Grupo: Coro mixto a capella

Arrangement: Coro>SATB

Instrumentación: Canto coro>voces de bajo = B (1),Canto coro>voces de contralto = A(1),Canto coro>voces de soprano = S(1),Canto coro>voces de tenor = T(1)