

Der Herr ist mein Licht

T: nach Psalm 27

M: George Frederick Root (1820 - 1895)

S: Bernd Wohlgemuth (*1962)

♩ = 120

8

Tenor 1

Der Herr ist mein Licht, ist mein Licht und ist mein Heil!

Tenor 2

Der Herr ist mein Licht, ist mein Licht und ist mein Heil!

Bass 1

Der Herr ist mein Licht, ist mein Licht und ist mein Heil!

Bass 2

Der Herr ist mein Licht, ist mein Licht und ist mein Heil!

3

T 1

Was fürcht' ich noch? Der Herr ist die Kraft mei- nes Le - bens al - lein, vor

T 2

Was fürcht' ich noch? Der Herr ist die Kraft mei- nes Le - bens al - lein, vor

B 1

Was fürcht' ich noch? Der Herr ist die Kraft mei- nes Le - bens al - lein, vor

B 2

Was fürcht' ich noch? Der Herr ist die Kraft mei- nes Le - bens al - lein, vor

7

T 1

wem soll - te mir noch grau'n? Ob das Heer auch der Bö - sen dro -

T 2

wem soll - te mir noch grau'n? Ob das Heer auch der Bö - sen

B 1

wem soll - te mir noch grau'n? Ob das Heer auch der Bö - sen dro -

B 2

wem soll - te mir noch grau'n? Ob das Heer auch der Bö - sen

Der Herr ist mein Licht

11

T 1
8
- het, ich fürch - te mich nicht! Ob wild sich Krieg er - he -

T 2
8
dro - het, ich fürch - te mich nicht! Ob wild sich Krieg er -

B 1
- het, ich fürch - te mich nicht! Ob wild sich Krieg er - he -

B 2
dro - het, ich fürch - te mich nicht! Ob — wild sich Krieg er -

16

rit. *a tempo*

T 1
8
- bet, auf ihn al - lein ver - laß' ich mich. Eins nur, ach ei - nes

T 2
8
he - ach ei - nes —

B 1
- bet, auf ihn al - lein ver - laß' ich mich. Eins nur, ach ei - nes

B 2
he - bet, auf ihn al - lein ver - laß' ich mich. Eins nur, ach ei - nes —

rit. *a tempo*

21

T 1
8
bitt' ich vom Herrn, ei - nes hät - te ich gern:

T 2
8
bitt' ich vom Herrn, ei - nes hät - te ich gern: daß ich mög' blei - ben im

B 1
bitt' — ich vom Herrn, ei - nes hät - te ich gern: daß ich mög' blei - ben im

B 2
bitt' ich vom Herrn, ei - nes hät - te ich gern: daß ich mög' beli - ben im

Der Herr ist mein Licht

27

T 1
8
daß ich mög' — blei - ben im Hau - se des

T 2
8
Hau - se des Herrn, daß ich mög' blei - ben im Hau - se des Herrn, daß ich mög' blei - ben im

B 1
Hau - se des Herrn, daß ich mög' blei - ben im Hau - se des Herrn, daß ich mög' blei - ben im

B 2
Hau - se des Herr, daß ich mög' blei - ben im Hau - se des Herrn, daß ich mög' blei - ben im

31

T 1
8
Herrn, daß ich mög' — blei - ben im Hau - se des

T 2
8
Hau - se der al - le - zeit, al - le - zeit, al - le -

B 1
hau - se al - le - zeit, al - le - zeit, al - le -

B 2
Hau - se des Herrn, daß ich mög' blei - ben im Hau - se des Herrn, al - le - zeit, al - le - zeit, al - le -

35

rit.

T 1
8
Herrn al - le - zeit, al - le - zeit, a - le - zeit, daß zeit! A - men.

T 2
8
zeit, al - le - zeit, al - le - zeit, al - le - zeit, al - le - zeit, daß zeit! A - men.

B 1
zeit, al - le - zeit, al - le - zeit, al - le - zeit, al - le - zeit, daß zeit! A - men.

B 2
zeit, al - le - zeit, al - le - zeit, al - le - zeit, al - le - zeit, daß zeit! A - men.

1. 2.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Der Herr ist mein Licht \(TTBB\)](#)

Komponist: [George Frederick Root](#)

Epoche: Romantik

Thema: Bibel, Glaube

Reihe/Zyklus: Lieder (geistlich)

Schwierigkeit: Leicht bis mittel

Instrumentierung Gruppe: Männerchor a cappella

Arrangement: Chor>TTBB

Instrumentierung: Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (2), Gesang
Chor>Tenor-Stimmen = T(2)

Der NAK-Klassiker in einer Version für Männerchor