

Missa Sexta

Kyrie

J.C. Sychra

Andante *p* *mf* *f*

Sopran
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Alt
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Tenor
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

Bass
Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

6 *f Soli*

S.
lei - son, Chri - ste e - lei -

A.
lei - son, e Chri - ste e -

T.
lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei -

B.
lei - son, e - lei - son. Chri - ste e - lei -

11 *mf* *f*

S.
son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

A.
lei - son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

T.
son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son,

B.
son, Chri - ste e - lei - son, Chri - ste e - lei - son.

Manfred Hößl - mhoessl.de

2
17

p Tutti *mf* *f*

S. Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e -

A. *p Tutti* *mf* *f*
Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e -

T. *p Tutti* *f*
Ky - ri-e e - lei - - - son, Ky - ri-e e -

B. *mf* *f*
Ky - ri-e e - lei - son, Ky - ri-e e -



22

ritard.

S. lei - - - - - son.

A. lei - son, e - lei - - son, e - lei - - son.

T. lei - - - - son, e - lei - - - son.

B. lei - - - - son, e - lei - - - son.

Typ: Digitale Noten zum Download

Titel: [Missa Sexta-A Capella, 1. Kyrie](#)

Komponist: [Josef Cyrill Sychra](#)

Epoche: 20. Jahrhundert

Thema: .Ohne Thema

Reihe/Zyklus: Messen

Schwierigkeit: Mittel

Instrumentierung Gruppe: Gemischter Chor a cappella

Arrangement: Chor>SATB

Instrumentierung: Gesang Chor>Alt-Stimmen = A(1),Gesang Chor>Bass-Stimmen = B (1),Gesang Chor>Sopran-Stimmen = S(1),Gesang Chor>Tenor-Stimmen = T(1)